

8657









Tanjore Saraswathi Mahal Series No. 8.

# **MAIRAVANACHARITRA**

**BY**

**KACHANA,**

**A DWIPADA KAVYA.**

**CRITICALLY EDITED**

**BY**

**SRI V. SUNDARA SARMA,**

*Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.*

**AND**

**SRI A. MAHADEVA SASTRI**

*Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.*

**PUBLISHED**

**BY**

**SRI S. GOPALAN B.A.B.L.,**

*Honorary Secretary for the Administrative committee, T.M.S.S.M. Library, Tanjore.*

**1950.**



# మైరావణచరిత్ర.

(కాచనవిరచితము)

పరిష్కర్తలు

శ్రీ వి. సుందరశర్మ,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,

తంజావూరు.

శ్రీ అ. మహాదేవశాస్త్రి,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,

తంజావూరు.

ప్రకాశకులు

శ్రీ సి. గోపాలన్, B.A., B.L.,

గౌరవకార్యదర్శి, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,

తంజావూరు.

1950.



Bo 85. 1-4-0

NATIONAL ART PRESS  
91, MOUNT ROAD, TEYNAMPET  
M A D R A S — 18

## PREFACE

The Saraswathi Mahal Library in Tanjore represents the synthesis of the three different cultural influences, the Tamilian Cholas, who ruled till the middle of the 13th century, the Telugu Nayaks who ruled till the middle of the 17th century and the Maharashtra Kings who ruled till the middle of the 19th century. This great cultural fusion was finally enriched still further by the impact of influences from the West, and of the East India Company. The contribution of Telugu Nayak Kings of Tanjore to what may be called the Tanjore school of Telugu literature, is tremendous and still remains to be fully assessed by the world of Telugu scholarship. Many of the Nayak Kings were themselves remarkable writers and it was but natural that they encouraged talented authors and also enriched their archives with rare Telugu works of their times. This is part of the explanation for the remarkable collection in the Telugu section of the Saraswathi Mahal, the other part consisting in the fact that Telugu continued to hold an honoured place under the Maharashtra Kings of Tanjore, some of whom like Raja Shahaji were reputed Telugu scholars and made frequent additions to the Telugu collection.

The following are some of the important Telugu works which we are publishing in a series.

1. Ramayanamu by KATTA VARADARAJU,
2. Taladasapranapradeepika by GOVINDA KAVI.
3. Andhra Kamandakamu by ZAKKARAJU, VENKATA KAVI.

4. Ragunathanayakaabhyudayamu by VIJAYARA-  
GHAVA NAYAKA.
5. Rajagopalavilasamu by KALAYA,
6. Kusalavopakhyanamamu by RAMANARYA,
7. Dwipada Bhagavatamu (10th Skandha by) MADIKI  
SINGANARYA.
8. Vipranarayanacharita by VIJAYARAGHAVA NA-  
YAKA.
9. Ragunathaabhyudayamu by VIJAYARAGHAVA  
NAYAKA.

Mairavanacharita, published in the following pages, was selected for publication mainly for its remarkable popular appeal. It is a folksong about Rama and Lakshmana being carried away at the instance of Ravana by Mairavana from Lanka to Patala Lanka, and their final rescue by Hanuman. We see from another text of the work available in the Madras Government Oriental Manuscripts Library, that KACHANA is the author of this work. He calls himself a master of the Dwipada metre. His father is stated to be MALLADI AYYALANNA and his mother LAKKAMAMBA. His place of residence is mentioned as CHELALURU in the northern parts of Srigriri, which can be indentified with Tirupati. The author has dedicated his work to CHENNA-KRISHNA, the patron deity of his place.

The whole story is told in simple and homely couplets. Our Pandits Sri A. Mahadeva Sastri and Sri V. Sundara Sarma, who are both able Telugu scholars, have edited the work with critical notes and have also contributed an introduction which, we hope will be found valuable. They have removed scriptoral errors in the manuscripts as far as they could, except where they felt that correction would be of doubtful advantage. We hope that the Telugu speaking public will welcome this work as a valuable recorded version

of a well-known story, which holds our attention as much as the oriental epics.

We are grateful to the Government of Madras for the timely financial assistance given to us to preserve and bring to light the remarkable treasures in the Saraswati Mahal. We are especially grateful to our Premier Sri P. S. Kumaraswami Raja and our Education Minister Sri K. Madhava Menon for the keen interest they evince in our Library.

Tanjore, }  
1950. }

S. GOPALAN,  
*Honorary Secretary.*



# తొలి పలుకు.

—: కవి ప్రశంస :—

ఈ మైరానా చరిత్రను రచించిన కవి “కాచన” యని యూహించుట కొధారమున్నది. తంజావూరు సరస్వతీమహల్ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండా గారమందలి తాటాకులప్రతియందు గ్రంథకర్త పేరు కానరాదు. కాని మద్రాసు ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారప్రతియందు కవి నామధేయము కన్పడుచున్నది. ఈ గొంతుప్రతులును నేకకర్తృకములా లేక భిన్న కర్తృకములాయని చర్చించి చూచినప్పుడు పాఠభేదములున్నను, కథాసంవిధానపద్ధతి, శైలిమున్నగు వానినిబట్టి చూడ నేకకర్తృకములనియే నిర్ధరింపవలగుచున్నది. ఈ పరిష్కరణము శుద్ధముగా తంజావూరు ప్రతిననుసరించి యున్నది. కవినామ వంశప్రతిపాదకములగు పద్యములను మద్రాసు ప్రభుత్వప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారపు ప్రతిననుసరించి యథామాతృకముగానిందు పొందుపరుచు చున్నాము.

“కాళిక గోత్రమున ఘనతతు నెక్కి  
సర్వ విద్యలయందుఁ జతురుడై యున్న  
నలరంగ మల్లాది ఆయ్యలన్నతును  
రమణీరత్నంబైన లక్కమాంబతును.  
నొకనుతుఁడు ధీరుఁడు వంకావ్యయుండు  
శ్రీహరికులజుఁడు చిట్టయసోదరుఁడు  
కరమరి తోడుత కాచనను వాడ”

కాళిక గోత్రోద్భవుడగు మల్లాది ఆయ్యలన్నతును లక్కాంబతును జన్మించిన వాఁడు “కాచన” యని కీనినిబట్టి తెలియుచున్నది.

“.....శ్రీగిరి సుత్తరంబునను  
విఠసితమైన యాచెలుబారిలోన  
అవతారమైయున్నయట్టి యహాత్మ్య

నాకులదై వంబు నన్నేలుసామి

హరిచెన్నకృష్ణుని నాశ్వులోదలంచి ”

శ్రీగిరికి (తిరుపతియో లేక శ్రీశైలమో) ఉత్తర భాగమును “చెలులూరను” గ్రామమందున్న తన యిష్టపై వసుగు “హరిచెన్నకృష్ణు”నికి కవి తనగ్రంథముననికి తము చేసినట్లు తెలియుచున్నది. అదేప్రతియందు మరియొక లోట

“ ఆరయ వాధేవల్లి హర్యభాగమున

దివ్యావతారమై తిరముగానున్న

ఆలలోకారాధ్యునాగమ వినుత

చెన్నకృష్ణుని నాడు చిత్తంబులోన ”

అని కన్పడుచున్న వాక్యములబట్టి కూడ వాధేవల్లికి చెలులూరను నామాంతర మేమో? దీనిని నిర్ధరించు పట్లనాధారములు దొరకనందున దీనినిర్ణయభారము సహృదయులగు పండితులపై వదలి వేయుచున్నాము.

### —: కథాభాగము :—

శంకరాచార్యులలోను కథాభాగము వసిష్ఠులవారు శ్రీరామచంద్రునకు వక్కాణించునట్లున్నది. కథాసంవిధానముకూడ సమానమే.

శ్రీసీతారాములపట్టాభిషేకసమయమున రామరావణయుద్ధములో పేరెన్నిక గన్న వీరులకు సహ్యానము జరుగును. హనుమంతుని పరాక్రమమును శ్రీరాముడు గొనియాడును. వసిష్ఠులవారు మధ్యనందుకొని—“ఓ రామా! నీకు హనుమంతుడు చేసినయపకారములకు మేరయేలేదు. మైరావణుని మాయా నిద్రయందున్ననీకును జెలియని యొక గొప్ప సాహసకార్యమును హనుమంతుడు చేసియున్నాడు. ఆకథను చెప్పెదను వినుము.” అని యీ విధముగా వసిష్ఠుల వారు మైరావణ చరిత్రమును శ్రీరాములవారికి చెప్పునట్లుగా కథవడచుచున్నది. మైరావణుడు తన మిత్రుడగు రావణప్రేరితుడై రామలక్ష్మణులను హనుమంతుని వాలంపు లోటనుండి మాయావిధివలనవధారిమై హనుమంతుని మోసగించి యపహరించుట; హనుమంతుడు తన తప్పు తెలిసికొన్నవాడై సాతాకలంకకు వెళ్ళి మైరావణుని వధించి శ్రీరామలక్ష్మణులను విడిపించి తీసుకొనివచ్చుట మొదలుగాగల సంభవములిందు వర్ణితములు.

## —: శైలి :—

మాకు దొరికిన రెండు మాతృకలను పరిశీలించి చూడ, ఈ రెంటికని మూలాధారముగ నొకమాతృకయందైననుట స్పష్టమగుచున్నది. ఆ ప్రధాన మాతృకను జూచి వ్రాసిన వ్రాయసకొండపుష్టియే యీ రెండు ప్రతులని కంతోక్తిగా చెప్పవచ్చును. తప్పలను దొర్లించుటలో నిద్రలు వ్రాయసకొండును సరిసమానులై యున్నను, తంజావూరుప్రతి కొంత శుద్ధమై యున్నది. సంగ్రహింపవలసిన చోట వివరించియు, వివరింపవలసినచోట సంగ్రహించియు కథయొక్క నడక యెగుడుదిగుడుగానున్నను, మొత్తముమీద సౌలభ్యము, రమ్యత గ్రంథమునందు చాలభాగములందు కనవచ్చును. రచన సంస్కృతసమాస భూయిష్టమై ప్రబంధ శైలిననుసరించక పోయినను, వాడుకమాటలతో సాంపారి యున్నది.

మంజరీద్వీపదత్తు చెప్పబడిన ఛందోనియమములను కవి పాటించి యుండ లేదు. కొన్ని చోట్ల ప్రాసయతులను కవి యుపయోగించియున్నాడు. “తుద మొదళ్లనుకంటి దూతు శబ్దంబు — వర్జించి” యను నియమమును నీకవి పాటించిన లేదు. తుదలందు ప్రాసములను గూడ పొందించలేదు. ఈ విధముగా నీమంజరీద్వీ పదలను కవి స్వేచ్ఛానుసారముగా నీకావ్యమున సాగించియున్నాడు. ఈ స్వేచ్ఛావర్తనయందును నొక మాధుర్యమున్నది. ఇదియే మాదృష్టి నాకర్షించినది. స్వేచ్ఛావర్తనమును కొరెడు ఆంధ్రసాహిత్యరమణికిదియొక చిన్నయాధరణమై యుండగలదని మా నమ్మకము.

## —: విశిష్టత :—

సాధారణముగా ద్వీపదకవిత్వమునకు జనాదరణమెందు. దీనికి “రంగ నాథరామాయణము” యొక్క బహుజనాదరణము ముఖ్యమైన యాదావరణ ముగా తీసుకొనవచ్చును. ఆంధ్రదేశమందు పల్లెపల్లెలోను జాతియగీతములు మంజరీద్వీపదలలోనే యున్నవి. ఉడుపులలోను, దంపుళ్ళయందును పాడు పాట లన్నియు ద్వీపదలలోనేయుండుట మన మెఱిగినదే. అనాదిగావచ్చుచున్న దశరా పద్యములు కూడ నీతేగతు చేరియున్నవి. బొబ్బిలియద్దము, బాలనాగమృకథ, పాముపాట, కుకలాయకము మొదలగు గీతములకున్న ప్రచారము పెద్దపెద్ద ప్రబంధములకుండుటలేదు. మంజరీద్వీకదబద్ధమైన విశిష్టకావ్యమిదివరలో నెక్కడను కానరాలేదు. అలాంటి బహుదోషభూయిష్టమైనను, ఈచిన్ని



పాత్తము పూర్తి చేయునని మాయాశయము. ఈ విషయమును ద్వేషించియే మేమి  
మైరావణచరిత్రను ప్రచురించితిమి.

### —: పరిష్కరణము :—

మేము గ్రంథాంతరసహాయమున సరిదిద్దినయపపాతములను ఫుట్ నోట్సులో  
నిచ్చియున్నాము. కొన్ని కొన్ని చోట్ల స్తమైన భాగములను పూరించుపట్ల, ఆ యా  
భాగములు బ్రాకెట్లమూలముగా చూపింపబడినవి. యతిభంగములు గణ  
భంగములు సూక్ష్మముగా పరిశీలింపబడినవి. అచ్చు పొరపాట్లను తప్పార్చుల  
పట్టికలో చూపించితిమి. అట్లుండియు ననేకతప్పులు దొరియుండును. కావున  
పండితులును సమృద్ధులును ఈమాయాద్యమమును అదరింతురుగాక యని  
ప్రార్థన.

సరస్వతీసుహర్ గ్రంథాలయము,  
తంజావూరు. 1950.

}

పరిష్కర్తలు.

# విషయానుక్రమణిక.

పుట

కథాపారంభము	...	...	...	1
శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని పరాక్రమమును వర్ణించుట	...	...	...	6
శ్రీరామనకు హనుమంతుని పరాక్రమమును వసిష్ఠుడు తెల్పుట	...	...	...	11
రావణుడు తన భంగపాటును దలచి విచారించుట	...	...	...	„
రావణుడు మైరావణుని రప్పించి మంత్రాలోచనము జేయుట	...	...	...	12
మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధిచెప్పట	...	...	...	15
విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁదెలిపి హెచ్చరించుట	...	...	...	16
సుగ్రీవుడు హనుమదాదులను బిలిచి మైరావణునిగుఱించి చెప్పట	...	...	...	17
హనుమంతుడు వాలంపుకొట నేర్పఱచి రామలక్ష్మణులఁగాచుట	...	...	...	18
మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁగాఱికి బలియిస్తునని పట్కుట	...	...	...	„
మాతంగి మైరావణునకు హితమును జెప్పట	...	...	...	„
మాతంగిమాటలకు మైరావణుడు బదులు చెప్పట	...	...	...	21
మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో రామలక్ష్మణులను దెచ్చుటకు బయలుదేరుట	...	...	...	22
ఘటికుని రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమరసి రమ్మని మైరావణుడు పంపుట	...	...	...	28
మైరావణుడు ఘటికునికి కోషము పుట్టునట్లు నొవ్వనాడుట	...	...	...	24
నూదిముఖుని దంభోక్తులు	...	...	...	25
నూదిముఖుడు వాలంపుకొట దరిఁజేరుట	...	...	...	26
నూదిముఖుడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని మైరావణునితో మొఱపెట్టుకొనుట	...	...	...	„
మైరావణుడుపాయాంతరముల నాలోచించుట	...	...	...	27
మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునుకాల్చి కొటపద్దతుఁజనుట	...	...	...	28
మైరావణుడు హనుమంతుని హెసగించుట	...	...	...	„
హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలను విని చింతించుట	...	...	...	80
మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట	...	...	...	„
హనుమంతుడు రాజులఁగానక చింతించుట ; సుగ్రీవుడు హనుమంతుని మండలించుట	...	...	...	82
హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట	...	...	...	88
సుగ్రీవుడు హనుమంతుని కాంతింపఁజేయుట	...	...	...	„
హనుమంతుడు విభీషణుని బలుతెఱంగుల నిందించుట	...	...	...	„

సుగ్రీవుఁడు విభీషణునివలన మైరావణుని చూయల నెఱుంగుట	...	85
హనుమంతుఁడు విభీషణుని చూటలువిని వాపోవుట	...	86
అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁజెప్పట	...	87
విభీషణుఁడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు మార్గమును జెప్పట	...	40
మత్స్యవల్లభ మరుత్సుకుల యుద్ధము	...	„
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు నాశ్చర్యపడుట	...	41
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని వృత్తాంతమడుగుట	...	„
మత్స్యవల్లభుఁడు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట	...	42
మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాళికి బలియివ్వఁబ్రయత్నించుట	...	45
మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట	...	46
ఆంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమును జెప్పి తన నిజరూపమునుజూపి నమ్మించుట	...	47
దోర్దండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును చెప్పుట	...	49
హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమశ్వాసపఱచి మైరావణుని గుఱించి వివరముల నడుగుట	...	51
దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱుకపఱచుట	...	„
హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును దాల్చి పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	53
మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట	...	54
హనుమంతుఁడు దోర్దండిసుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁజెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట	...	„
హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుటకై పాతాళలంకను బ్రవేశించుట	...	56
హనుమంతుఁడు పాతాళలంకఁ బొచ్చుటను నూదిముఖుఁడు మైరావణున కెరుక పఱచుట	...	57
మైరావణుఁడు వృత్తాంత మెల్ల నరసి హనుమంతునితో యుద్ధమానకుఁ గడలుట	...	„
హనుమంతుఁడు శతజిహ్వది రాక్షసులను మడియించుట	...	59
హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట	...	60
హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిమార్చుట	...	61
మారుతిమైరావణుల యుద్ధము	...	„
హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట	...	68
మారంగి విలపించుట	...	70
హనుమంతుఁడు మారంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపకులకుఁ బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టుట	...	71
హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని సాహాయ్యమునఁ గొలను చాటి వానర సేనలఁ గలియుట	...	73
శ్రీరామభద్రుఁడు హనుమంతునిఁబొగడుట	...	74

శుభము  
అవిఘ్నము

# మైరావణచరిత్ర.

## కథాప్రారంభము.

శ్రీ రామచంద్రుఁడశ్రితవత్సలుండు  
కారుణ్యజలనిధి ఘనయశోధనుండు  
సుజనరక్షకుండును సుగుణభూషితుండు  
నమరారపతిఁ బొల్చి యర్ధతోనపుడు  
రాజచిహ్నంబులు రమణతోఁదొల్చి  
యంతసయోధ్యకు నతివేగవచ్చి  
పరఁగవసిష్ఠుని పదములకెఱిగి  
వలసొప్పఁగైక నివాసంబుఁజొచ్చి  
దండప్రణామంబుఁ దగనాచరించి  
పిదపనుమిత్రుఁడు బ్రియముతోఁమ్రొక్కి  
మరివచ్చి కౌశల్యమా<sup>1</sup>ళిగఁజొచ్చి  
తనతమ్ముడునుఁ దానుఁ దనపత్ని<sup>2</sup>వేగఁ  
జనుదేరఁగౌశల్య చర్చించి చూచి  
జడలు వల్కలములు చిన్నబోకయునుఁ  
దబసి వేషంబులఁ దనరారుచున్న  
తనతనయునిఁజూచి తలఁపులోనపుడు  
వగవునఁ దనభర్త వగవుఁజింతించి

యున్నట్టి తమతల్లి నూరార్చి పిదపఁ  
 గొమరొప్పందగువారిఁ గుశలంబులడిగి  
 తనకు మ్రొక్కినఁగని తద్దయు వేడ్క  
 సీతామహాదేవిఁ జెలఁగిదీవించి  
 మందిరాభ్యంతర మణి వేదియందుఁ  
 గూర్చుండిరెంతయుఁ గొమరుదీపింప,  
 ఆ విభీషణునకు నగచదులకును  
<sup>1</sup>నంగద సుగ్రీవ యాంజనేయులకు  
 భద్రపీఠంబులఁ బఱఁగఁజెట్టించి  
 యంత <sup>2</sup>రాముడు పరమానంద <sup>3</sup>మంది  
 భరతశత్రుఘ్నులు <sup>4</sup>భక్తితోఁ గొల్వఁ  
 గరువు కోగభయముఁ గలుగకెప్పుడును  
 దనకు వణ్ణాశ్రమధర్మముగల్గి  
 పరిపాటిఁదప్పక బహువిధోపాయ  
 పరిపూర్తిమై భూమిఁజాలింపుచుండె,  
 నిత్యకల్యాణముల్ నిత్యసంపదలుఁ  
 గలిగి వేదధ్వనికలితమై యవుడు  
 నిత్యోత్సవంబుల నెగడునప్పురము,  
 పరమసంప్రీతితో భానువంశజుడు  
 చెలువొందఁడచ్చులు చేరి కొల్వఁగను  
 మఱికోన్నిదినముల మనుజేశ్వరుండు  
 తనరంగ సుముఖుడై తరుచరసేనఁ  
 బనుపంగవలెనని యాత్మలోఁజలఁచి  
 భరతుని దెసఁజూచి పలికె రాఘవుండు.

10

20

<sup>1</sup>సుగ్రీవుడంగదు సుషేణాదులకును. <sup>2</sup>రాఘవుండు, <sup>3</sup>దగుచు <sup>4</sup>బలవీరను.

“కపిసార్వభౌములు ఘనబలోద్ధంకు  
 లతులితసాహసులలసి యున్నారు  
 వలనొప్పు వారి నివాస బులకును  
 సతిభక్తితోడత సనుపంగవలయు  
 నటుగానఁగొలుపుకు నాయిత్ర పడుడు.”  
 పరఁగ శత్రుఘ్నునిఁ బనిచెనాక్షణమే  
 పనిచిన సంప్రీతిఁ బరఁగనా కపులఁ  
 గొమరొప్పఁబిఁ పించి కొలువుఁజూటాన  
 గంధంబు పన్నీరుఁ గలుపఁగఁజేసి  
 దివ్యలు ముట్టించి దివ్యంబులైన  
 ముత్యాలముగ్గులు ముదమొప్పఁజెట్టి  
 మణిమయదీప్తుల మహిమఁజెన్నొండ  
 సమ్ముఖంబునకును సరఁగఁదెప్పించి  
 పఱపించి వేడుక భద్రపీఠంబు  
 మానుగాఁజెట్టించి మణివేద్యండుఁ  
 గరమర్థి నవరత్నగద్దె వేయించి  
 హితుల మంత్రుల పురోహితుల నాశ్రితుల  
<sup>1</sup>వరవస్తిషాదుల వరుస రప్పించి  
 కవిబుధపాటకగాయకాదులను  
 భరతశత్రుఘ్నులఁ బరఁగరప్పించి  
 తెఱఁగొప్ప ఛప్పన్న దేశాధిపతులఁ  
 దంత్రజ్ఞులను వీరదండనాయకుల  
 గణనకుమించిన గజ<sup>2</sup>వాహకులను  
<sup>3</sup>సతిరథముఖ్య మహారథికులను

<sup>1</sup> పరవస్తిషాది మాసులరప్పించి. <sup>2</sup> వాహనముల. <sup>3</sup> అతిరథమహార ఘలాదిసమరధులు.

వ్రాయ మొప్ప నందఱుబిలిపించిరవుడు,  
 రంజిల్ల పజనుబ్రద్దలువారు  
 బడవాళ్లు మొదలుగా పరమహర్షమున  
<sup>1</sup> రాయభారుల వేడ్క రాజముఖ్యులను  
 రప్పించికొలు వుండిరావేళయిండు,  
 అంతలో రఘురాముడొనందమొంది  
 చెలువొప్ప బన్నీట జలకమ్ములాడి  
 కస్తూరినామముగర మొప్పదీసి  
 దివ్యాంబరంబులఁ జెఱగొప్పగట్టి  
 యలరు శ్రీపాదాలనందెలుఁ జెట్టి  
 నూతనంబుగ మొలనూళ్ల నమర్చి  
 కంకణంబులు రత్నఖచిత మైనట్టి  
 బాహుదండంబులఁ బద్మోచనుడు  
 పథకంబు నురమున బాగుగాఁజెట్టి  
 రవికొటిదీవుల రంజీల్లుచున్న  
 రత్నకీరీటంబు రవికులోత్తముడు  
 శిరసున ధరియించి చెలువుదీపింప  
 మడనకోటిప్ర మహిమఁజెన్నొంది  
 విప్రులుదీవింప వేదమంత్రముల  
<sup>2</sup> నక్షత్రల్ చల్లరి యతివేడ్కతోడ,  
 నగరువెల్వడి వచ్చినరలోకవిభుడు  
 పరఁగంగ మంగళపాటకుల్ పొగడ,  
 వలనొప్పగొలువుకు వచ్చిరాఘవుడు  
 సింహాసనంబునఁ జెలగి కూర్చుండి

<sup>1</sup> రాయభారులు నియోగులను వేడ్క.    <sup>2</sup> అక్షింతలోగంగి చరిత.

చెలువొండఁ దమ్ములు చేరికొల్వఁగను  
 నఖిలముగా రాధ్యుడసురాంతకుండు  
 నగుత్యకల్యాణుడమితవిక్రముడు  
 రాఘవుడభినవరాజశేఖరుడు  
 వర్ణాశ్రమంబుల వరుసఁజాలించి  
 బహువిధశాస్త్రముల్ పరఁగువిద్యలనుఁ  
 బరికించి సంతోషపారీణుడగుచు  
 వెలయంగ వానరవీరులఁజూచి  
 చిత్త<sup>1</sup> మురంజిల్లఁ జిరునవ్వునగుచు  
 సంతోషమునఁ గృపా<sup>2</sup> సంరంభముననుఁ  
 దలపున మోహంబుదై వాడుచుండ  
 వలనొప్పఁబలికె నావాలిమర్దనుడు.  
 “మీరుమహాత్ములు మీరుబల్లిదులు  
 మీరుచేసినమేలు మేదినిమీఁద  
 వెలయంగ<sup>3</sup> రాక్షస వీరులతోడ  
 రావణాదుల నెల్లరణభూమిఁజంపి  
 జానకిఁజేకొంటి సంతోషమునను.  
 పరఁగంగఁ(దీర)ని బంధువుల్ మీరు  
 తగనిక్కడికివచ్చి తడవాయనిక  
 మీనివాసములకు మీరేగుడనుచు  
 సుగ్రీవుఁడదిగా శూరుల నెల్లఁ  
 బిలుపించి వేర్వేరఁ బ్రియములఁజెప్పి  
 కరముర్ధిఁదగినట్టి కట్నంబులిచ్చి  
 హనుమంతుఁగొనియాడియతనిరప్పించి

50



కరుణించి వేడ్కతోఁ గాఁగిటంజేర్చి  
 యర్థాసనంబున నాతనినునిచి  
 వెలయఁగఁగొలువెల్ల విస్మయంబుడఁ  
 గొమరొప్పునునువంశకులగురుండైన  
 సంయమింద్రునిఁ జూచి చయ్యనఁబలికె.

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతుని  
 పరాక్రమమును వర్ణించుట:—

“ వరమునిశ్రేష్ఠ ! యీ వాయునందనుఁడు  
 యెంతవాడనవచ్చు నిందటిగోన  
 హనుమంతుఁడనఘుఁడు నాత్మబంధుఁడు  
 1 నొనరంగజేసిన యుపకారమునకుఁ  
 2 బ్రత్యుపకారంబు వశమెచేయంగ,  
 చెప్పెదనీతండు చేసినలావు  
 భానుతఁగోల్పడి పాలుపొందవచ్చి  
 పంపానదీతీరప్రాంతంబునంనఁ  
 3 గణఁగినాతోడు లక్ష్మణుడుండఁజూచి  
 భానుతనూజుండు భయమందుటయును  
 వలదనివారింది వనచరేశ్వరుఁడు  
 కడుభక్తి మేమున్నకడ కేగుదెంచి  
 యతనివృత్తాంతము సంతయుఁజెప్పి  
 పరఁగనాతని మాకుబంధుగాఁజేసి  
 సీతభాషణములఁ జెలువొండఁజూపె.

10

1 వొనరనితండుజేసిను. 2 పరంగగ నెట్టిను. 3 గణంగి లక్ష్మణుండు మైండుండఁజూచి

<sup>1</sup> ఆవాలిమర్దించి నూ<sup>2</sup> రవి నూనుఁ  
 బరంగఁ గిష్కింధకుఁ బరిగానుజేసి  
 కపిసేనలన్నియుఁ గరమర్ధిఁగూర్చి  
 వెరగొప్ప జానకి<sup>3</sup> వెడకఁబుచ్చుటయు  
 ముదమొప్ప<sup>4</sup> నావ్రేలిముద్రికఁగొనుచుఁ  
 దారాసుతునితోడఁ దరుచర్లతోడ  
 వెలయుదక్షిణ భూమివెదుకంగఁబోయి  
 యంబుగఁగడకేగి నుండఱనునిచి  
 యరయసముద్రంబు నవలీలదాటి  
 తానొక్కరుఁడైపోయి తగల కఁజొచ్చి  
 చొరరానిచోట్లకుఁ జొచ్చిశోధించి  
 కలయనంతటఁ జూచి కానంగరాక  
 వడలక<sup>5</sup> దనుజేంద్ర వనములోపలను  
 జానకిబొడగాంచి చతురుఁడై నిలిచి  
 ముదమొప్ప నావ్రేలి ముద్రికనిచ్చి  
 వెలయసితకుఁ దనవృత్తాంతమెల్ల  
 నెఱుంగించి మాయున్ని నెఱుంగించి పిఁప  
 ధరణిజమది<sup>6</sup>ని తాపంబు<sup>7</sup> మాపి  
 యాయఁతియిచ్చిన యాన<sup>8</sup> వాలంది  
 వనితచేనధికపు<sup>9</sup> వరములు వడసి  
 సంతసంబునఁజని చదురుఁడై మెఱసి  
 వడలక దనుజేంద్రు వనమెల్లఁబెఱికి  
 వనపాలకులఁజంపి వాయునదనుడు

70

<sup>1</sup> ఆతనిపగ సాధించి.    <sup>2</sup> కలి నూను.    <sup>3</sup> వేడ్క.    <sup>4</sup> తవ్రేలి.    <sup>5</sup> యాదనుజ.

<sup>6</sup> మాన్చి.    <sup>7</sup> కాలంది.    <sup>8</sup> కలములు.

నెనయనగ్రణ్యుల నేపురఁజంపి  
మహినొప్ప నేడ్గురు మంత్రినందనుల  
నరయంగఁదునుమాడ్చి యక్షయుఁజంపి

80

<sup>1</sup>శక్రాంతోఁబోరి చాలనొప్పించి  
బ్రహ్మాత్మనిహతి<sup>2</sup>కిఁబద్ధుడై పోయి  
యాసభాంతరమున సతనిభర్జించి  
వానియాజ్ఞకుఁ దనవాల మొప్పించి  
నెరయలంకాపురి<sup>3</sup> నిగుఱుఁగావించి  
తిరుగజానకి చేరిదీవెనలంది  
పటుభుజశక్తి<sup>4</sup>మై పశ్చిమద్వార  
ముననున్నలంకిణి<sup>5</sup> మొక్కపోఁజీసి  
యరుదై నజలనిధి నవలీలదాటి  
యంగదాదులఁగూడి యలరుచువచ్చి  
రవినుతనకుఁ దమగా<sup>6</sup> కనుఁదెలిపి  
నీతమాటలుఁదెల్పి సేమంబుఁజెప్పి  
మగువశిరోమణి మాకునందించి  
వెలయంగ మామది వేదనఁదీర్చి  
తిరుచర సేనతో<sup>7</sup> దరలితావచ్చి  
వలనొప్ప నలునిచే వార్ధిఁగట్టించి  
యావిభీషణునకు నభయంబులిచ్చి  
వనచరసేనల వార్ధి దాటించి  
లంకపై విడిపించి లావులుమెఱసి  
దనుజాధిపీరులఁ దనవాలతతుల

90

<sup>1</sup>యంత్రాంతరి. <sup>2</sup>చేపట్టుబడి. <sup>3</sup>నీరుగా. <sup>4</sup>మక్కణిగించి. <sup>5</sup>యొరుగించి.  
<sup>6</sup>తగగదలించి.

నరుదుగాఁ జెండాడి యావహంబునను  
 వాయువుత్రుడుగాన వాయువుకరణిఁ  
 కగనన్ని దిక్కులఁ దానయ్యెయుండి  
 యెచ్చోట<sup>1</sup> నరసిన నచ్చోటఁదాన  
 యుద్ధంబుఁజేయంగ నురుభుజబలిమి  
 నింద్రాదిశరహతి వేదనబొంది  
 కపిసేనలన్నియుఁగలఁగి మూర్ఛిలై,  
 సౌమిత్రియును కేము \*హితంబుగాఁగ  
 నతిదై న్యవృత్తిమై నలయుటఁజూచి  
 దైవవరంబునఁ దరుచ రేశ్వరుడు  
 మూర్ఛనొండడుగాన ముదముదీపింప  
 వలనొప్ప నాజాంబవంతునిచేత  
 నలర సంజీవనీయాషడంబెఱిఁగి  
 యతి వేగమునఁబోయి యాషఢాచలముఁ  
 బెఱికి చక్కిటనిడి పెంపొండఁదెచ్చి  
 పరఁగంగనండటి ప్రాణంబులెత్తి  
 సౌమిత్రిప్రాణంబుఁ జయ్యననెత్తి  
 కరమర్థినామదికలఁకెల్లఁదీర్చి  
 యెనయంగ నాప్రాణమెత్తెనత్తరిని  
 హనుమంతుఁడెంతవాడనవచ్చునరయ  
 నతనిఁబ్రస్తుతిచేయ నెవ్వరి వశము”  
 అని యిట్లు రాఘవుడనిలజఁబొగడ  
 వరవసిష్ఠుడు రామవసుధీశుకనియె.  
 “రాజీవడశ<sup>2</sup> నేత్ర ! రఘురామచంద్ర !

100

సంగ్రామబలభీమ ! జయమనోధామ !  
 సీతామనోరామ ! శ్రీరామ ! రామ !  
 కొమరొప్పు హనుమంతుఁ గొనియాడితివుడు  
 యిదియు విచిత్రమా యినవంశతీలక !  
 యరయరాజుల <sup>1</sup>తోడ నాలంబులోనఁ  
 జంచలింపక లావుసేయంగవచ్చుఁ  
 బతిపేరుగొని నిల్చి బవరంబులోన  
 నధికునినైన మూరవలింప వచ్చుఁ  
 బతిలేకఁ గార్యము బరఁగనేకాకి  
 చింతింపవచ్చునే శ్రీరామచంద్ర !  
 చెలఁగి మీయెరటను జేసినలావుఁ  
 బొగడితి రఘురామభూవర ! నీవు  
 నరయనీతని లావుక చెచ్చెరు <sup>2</sup>వొండ  
<sup>3</sup>నున్నవారండలు చిన్నవారిందు  
<sup>4</sup>నెన్నఁగ నెక్కువౌ నీతనిలావు  
 వినవయ్య చెప్పెడ విశ్వలోకేశ !  
 పగలెవ్వఁడైనను బంతంబు మెఱసి  
 చెలఁగి కయ్యంబులు సేయంగవచ్చు  
 నాయర్ధరాత్రి మీ <sup>5</sup>కైనఁ బోరామి  
 కీతఁడు దీర్చుగా కిరదుల తరమె  
 యాతెరంగంతయు నర్కజుడెఱుగు  
 నిజయోగమును జేసినేమెఱుంగుదుము''  
 అనవుడు రఘురాముఁడాశ్చర్యమంది

110

<sup>1</sup>నెరుట. <sup>2</sup>వుడలఁప. <sup>3</sup>వున్నవారందు నిట చన్నవారందు. <sup>4</sup>యెన్న చెప్పంగ  
 నెక్కుండితనిలావు.

ముకుళితహస్తృడై ముదముదీపింప  
 నదియెవ్విధంబటులాసతీవలయు  
 ననిప్రణమిల్లిన నమ్మనీశ్వరుఁడు  
 రాఘవుడెసఁజూచి రమ్యాత్మృడగుచు  
 వెలయనావనచరవృత్తాంతమెల్లఁ  
 జెప్పంగ దొణఁగె<sup>1</sup>ను జెవులూరనంత.

—: శ్రీరామునకు హనుమంతుని పరాక్రమమును  
 వసిష్ఠుడు జెల్పుట :—

పరఁగంగ లంకపై భానుకులే !  
 విడిసి యుద్ధముచేయ వెలయంగ మీరు  
 పెక్కురక్కసులనుఁ బేర్కొని చంపి  
 మర్కటసేనలు మలయుచుండఁగను  
 దనమది బెగఁజొంది దనుజనాథుండు

—: రావణుడు తన భంగపాటును దలచి విచారించుట :—

“పరఁగ శ్రీరాముని బాగాగ్నిచేత  
 భస్మమైపోయిరి పలుభుజబలులు  
 అతికాయుండును నామహాకాయుడరయఁ  
 గుంభకర్ణాదులు కూలిరి ధరణి  
 దురములాని రివులఁద్రోలి నిర్జింపఁ  
 జాల నాఘనశక్తి<sup>2</sup>జనుదెంచుఘనులు  
 వాయుతనూజుండు వనచరోత్తములు

120

<sup>1</sup> నాసంయ మిశ్వరుడు. <sup>2</sup> పెక్కుండు రాక్షసుల. <sup>3</sup> భుజాభటులు. <sup>4</sup> అతి  
 కాయుండు మహాకాయుండు. <sup>5</sup> చెన్నందు.

ధట్టించి గెలువంగఁ దరముగాదింక;  
 కడఁగి మహాత్పాతకారణముగటఁ  
 జెలఁగిరాముఁడు తెంపునేయడుగాని  
 యరుదుగాదివ్యాత్రు<sup>1</sup> హస్తుఁడౌనేని  
 యొక్కటఁదెగ<sup>2</sup> టూర్పు నొనరంగనన్న  
 నావిభీషణుతోర్కలన్ని సిద్ధించు  
 పరఁగఁ గుండిన విని పరులు నవ్వుదురు.”

—: రావణాఁడు మైరావణుని రప్పించి  
 మంత్రాలోచనముఁజేయుట :—

అనిభయంబునునొంది యాత్మలోపలను  
 జింతించి తలపోసి చిత్తంబు కలఁగఁ  
 బరఁగ మామోపాయబలమునఁగాని  
 వీరుల గెల్వంగ వెరవుగానుచు  
 మదిసంతసంబొంది మహిరావణుఁడు  
 అధికమామోపాయుఁడతినత్వధనుఁడు  
 నాభుజబలిమిగా నమ్మినవాఁడు  
 పాయనిచెలికాఁడు పరమసాహసుఁడు  
 అతనిచేఁగాని<sup>3</sup> యర్కవంశజుల  
 నరయగెల్వంగరాతని నిశ్చయించి  
<sup>4</sup> రావణుఁడవుడు మైరావణుఁడలఁచె.  
 తలఁచినంతట వాఁడుతనమదిలోన  
 నతిసంగ్రమంబున నానందమొంది  
 దశకంఠు<sup>5</sup> డిట్లెలఁ దలఁచెనోయనుచు

180

<sup>1</sup> మందుకొనెనేని. <sup>2</sup> జూచు. <sup>3</sup> యినకులోత్తముల. <sup>4</sup> రావణుడప్పుడు. <sup>5</sup> డిదియాత

మంత్రిసమేతుడై మానుగావచ్చి  
 దశకంఠముండఱు దడయక నిలిచి  
 “యేమి రావణ! నీకు నింతకార్యంబు  
 పుట్టెను దలచితి పాలుపొంద నన్ను!  
 పంపుమేపనియైనఁ బరఁగఁజేసెదను  
 చొరవనీశ్వరులైనఁ జోవుడుఁబెడుడు  
 బ్రహ్మాదిసురలను బట్టి భర్జింతు  
 నాపోశనముఁగొంచునంబుధులెల్లఁ  
 గులపర్వతంబులఁ గుదియించిపెటికి  
 తోరంబుగాఁబెట్టి దొంతులుపేర్తు  
 ధర నెల్లఁబిడికిట దర్పించిపట్టి  
 పొడిపొడిగానేతుఁ! బొంకింబుమెఱసి  
 నీవేలవెఱచెడు నిఖలైకవీర!”  
 అనవుండు దశకంఠఁజాత్మలోనుబ్బి  
 యతనికొఁగిటఁజేర్చి యర్థాననమున  
 నతివేట్కఱోనిల్చి యతిముడంబెసఁగఁ  
 దనపూర్వకథ నెల్లఁ దగఁజెప్పఁదొడఁగ.  
 “వినుమహిరావణ! విశ్వలోకమున  
 రఘువంశశిలకులు రామలక్ష్మణులు  
 తమతండ్రిపనువున దండకాటవిని  
 చెలఁగి తపోవృత్తి<sup>2</sup> చేనొప్పుచుండఁ  
<sup>3</sup>జెన్నొండనొకనాఁడు చెల్లి శూర్పణఖ  
 వారలమదిఁగోరివచ్చినఁచిదప  
 రాముఁడు సౌమిత్రి నలవేడ్కఁ జూచి

140

<sup>1</sup> భరంబు.    <sup>2</sup> తెరియింపుచుండ.    <sup>3</sup> వొక నాఁడు శూర్పణివి యుల్లాసీయగుచు.



యెందుండివచ్చెనో యీ<sup>1</sup> మోహనాంగి  
 శిక్షింపమనవుడు చెలఁగియాక్షణమె  
 ముక్కులుఁ జెవులును మొందుగాఁగొట్టి  
 ఖండించి పంపిన ఖరుడు కోపించి  
 దండెత్తి గోయిన దర్పంబు మెఱసి  
 దూషణత్రిశరలతో వారిఁజంప  
 (బంగరులేడిగాఁ బంపిమారీచు)  
<sup>2</sup>బంధుమర్దకులనుఁ బడతితోఁజెప్పి  
<sup>3</sup>జనకతనూజనా చపల లోచనను  
 జెఱఁబెట్టి తెచ్చితిఁ <sup>4</sup>జెడ్డకోపమున  
 (నినకులోత్తములంతనీవార్త నెఱఁగి)  
 వానరసేనతో వాఁగఁగట్టించి  
 యీలంకపై విడిసి యిట్టిరాక్షసులఁ  
 బెక్కండ్రఁజంపిరి పృథ్వికంపింప  
 బలియురు పెంక్కండ్రు పడిరి భూస్థలిని  
<sup>5</sup>పటు విభీషణుడంతఁ బగవారిఁగూడె,  
 అటుగాన నీప్రాపునర్థించియేను  
 చలముననాపగసాధింపవచ్చు  
 నని నిశ్చయంబంది యాత్మలోనుబ్బి  
 నినుడలఁచితి నేను నిఖలైకవీర!"  
 అనమహిరావణుఁ డాత్మలోపలను  
 గనుఁగొని పల్కె నిష్కపట భాషలను

150

<sup>1</sup>మోహనాంగి. <sup>2</sup>బంధుమర్దకుగా బలినిచ్చి మారీచు. <sup>3</sup>కోలంగక జానకి తోడ్కొని  
 తెచ్చి. <sup>4</sup>చెటుల. <sup>5</sup>పరఁగ విభీషణుడంత. <sup>6</sup>యొంచికను

—: మైరావణుడు దళకంఠునకు బుద్ధి చెప్పట :—

“వినవయ్య రావణ ! వీరవుంగవుడ !  
 యిదియేల యెరుగ వే యిట్టి కార్యంబు  
 జేయఁగనుచితమే చింతించి నూడఁ  
 బరభామఁ దెచ్చుట పంతమే నీకు  
 సకలశాస్త్రంబుల సకలధర్మముల  
 (నెఱఁగిన వాడవు యేమందు నిన్ను)  
 పరసతిపై దృష్టి పాపకర్మంబు  
<sup>1</sup> తగఁబరసతిఁగూడఁదలఁచినవాడు  
 పాలుపొందగా భవి పురుషాధముగఁ.  
 వెట్టివాఁడైనను సీతీడియైన  
 బండ<sup>2</sup> యెయున్నను బాపాత్ముఁడైన  
 బుద్ధిహీనుండైన భవనంబులోనఁ  
 జెలువొండఁడనవాడు చెప్పినబుద్ధి  
 వినవలెనటుగాక వినకుండనేని  
 యొనరంగ దానికి నుత్తరంబిచ్చి  
 పరగంగఁబ్రయములు బలుకుదుగాని  
 తనవారి విడుతురా తగబుద్ధిమాలి  
 పాలుపొందదరువునఁ బుట్టినశాఖ  
 పరగంగఁదరువును బాసి పోయినను  
<sup>3</sup> దిక్కుతారంబుతో నలరంగఁజేరి  
 పడవడి తరువులఁ బట్టిచెండాడుఁ  
 దద్గతిఁదలఁపవు ధనుజాధినాథ !

160

<sup>1</sup> మోహించి పరసతి ముగిగూడదలచు.    <sup>2</sup> వాండైనను.    గొనకొనియవికుటారంబునగూడి.

తన నెనరొరుని చేడగఁ గోలుపోయి  
 జయముఁ గోరెడువాఁడు చపలుఁడుగాఁడె  
 అటుగానపాలస్త్య ! యావిభీషణుని  
 విడిచినప్పుడే నీవు వీటిఁడివైతి  
 కాదె; నీకెఱుంగని కార్యంబుగలదె”  
 అని నీతివాక్యంబులతనికెఱెప్పి  
 పంక్తికంధరుఁజూచి పడపడి యనియె  
 “కడచిన కార్యంబుఁ గలవెతలపోయ  
 బుద్ధిచెప్పితిగాని భువనైకవీర !  
 యిదెఱొనిపోయెద నినకుఁగొత్తములఁ  
 బరగంగ నాయట్టి బంధుఁడుకలుగఁ  
 దలఁక నేటికి నీవు జశకంధరుండ !  
 దేవురకుండుమీ” యనిసాగిపోయె.  
 అంతలో నీవార్త లంతయుఁ దెలిసి  
 యావిభీషణుఁపత్నియైన యాసరమ  
 పరఁగఁగ నొయ్యనఁ బన్నరులచేతఁ  
 బాలుపొంద నీవార్త వుత్తేరనచట  
 విని విభీషణుఁడతివిస్మయంబునను  
 జనమదిలోన నెంతయు తెగఁబొంది  
 యతిసంభ్రమంబున నర్కజఁజూచి

170

—:విభీషణుఁడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁ దెలిసి  
 హెచ్చురించుట :—

“వినవయ్య సుగ్రీవ! వీరవుంగవుడ!  
 యిదియొక్క యుత్సాహ మిప్పుడువుట్టె

మహిరావణుండను మనుజాశనుండు  
 దశకంఠపనువున ధరణీశ్వరులను  
 మునుకొని పాతాళమునఁ గొనిపోవ  
 నాతఁడు పసిబూని నట్లేగినాఁడు  
 వానిఁగానఁగరాదు వనజానకైన  
 మాయల మతముల మంత్రయంత్రముల  
 నధికుఁడతనిగెల్వ హరిహరాదులకుఁ  
 దరముగాఁదలుగాన ధరణీశ్వరులను  
 గావఁగలేనయ్య కపికులొత్తముఁడ!  
 చెలువొంద వనచర సేనల నెల్ల  
 వెలయంగ దగ్గఱ విడియంగఁజేసి  
 యరుగుము నీవింక నన్నిదిక్కులకు”

180

—:సుగ్రీవుడు హనుమదాదులఁబిలిచి

మైరావణునిగుఱించి చెప్పట:—

అనవుండు సుగ్రీవుఁడతిసంభ్రమమున  
 హనుమంతు మొదలుగా నందఱుంబిలిచి  
 ‘యీవార్త వింటిరే! యిందఱు మీరు  
 కరమర్థి రాజులఁగావంగవలయు”  
 అనవుండు కపివీరులవుగాక యనుచుఁ  
 బోయి యసలజని బుద్ధిసూహింప  
 నందనాసుతుఁడంత నటకేఁగుదెంచి

—: హనుమంతుడు వాలంపుకోటనేర్పటచి

రామలక్ష్మణులఁ గాచుట:—

కొమరొప్ప వాలంబుఁ గోటగాఁదీర్చి

పాతాళమునఁగొంత ప్రబలంబుగాఁగ

మింటికి నెగయించి మిన్ను ముట్టించి

వజ్రపంజరముగావడిఁ జాట్టుముట్టఁ

(జెలువొండ వానరసేనలప్పుడును)

నత్యంత శూరులై యుందుండిరంత.

190

—: మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁ

గాళికి బలియిత్తునని పల్కుట:—

మరిగంభ్రమంబున మహిరావణుండు

డశకంఠపనిబూని తనపురికేఁగి

తననివాసముఁజొచ్చి తనపత్నిచిలిచి

పౌలస్త్యపగతుల భానువంశుజులఁ

బరఁగంగఁగొనివచ్చి భద్రకాళికిని

బలియిత్తునేడు నాపంతంబుమెఱయఁ

గొమరొప్ప నీవింట గృహదేవతలను

నర్చింపు మనవుండు నశిభీతిఁబొంది

మాతంగి చలియించి మహిరావణేశుఁ

గనుఁగొని పలికె <sup>1</sup>గద్గడకంఠి యవుడు

—: మాతంగి మైరావణునకు హిగమునుజెప్పట:—

ఇదిమేమి రావణ! యీవిచారంబు

చింతింపఁ దగునయ్య చల్ల బోనేడు  
 పనిలేని పనినీకుఁ బగ యేటికయ్య  
 ఒరుఁబగ నీమీఁద నూహించుకొనుట  
 బుద్ధియెరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొనుట  
 నీతివిరోధంబు నిఖలంబులోనఁ  
 జెప్పెద వినవయ్య శ్రీరాఘవుండు  
 పరఁగరావఱు<sup>1</sup> బాధఁబడలేక వేగ  
 "మురహరితోసురలో మొఱుఁబెట్టకొన్న  
 కారణవశమునఁ గౌశల్య<sup>2</sup> యందుఁ  
 బుట్టెనాదనుజులఁ బోకార్చుకొఱకు  
 నటుగాన నరుఁడుగాఁడతఁడు శ్రీవరుఁడు,  
 పిన్నప్రాయమునాఁడు పెర్మిఁగొళికుఁడు  
 యాగసంరక్షకై యర్ధింపుటయును  
 "ననుజులత్కణునితో నటఁబూడివేళ్ళుఁ  
 దనతండ్రి పనువునడగ మునీశ్వరుని  
 పనివూని యటుబోయి పంతుంబుమెఱయఁ  
 బరఁగ నుబాహుని భస్మంబుచేసి  
 తాటకిఁదెగటార్చి తడయ<sup>3</sup>క వేగ  
 మారీచుఁ<sup>4</sup> బోద్రోలి మహిమచెన్నొండ  
 యసఁగంగ మునివరు యాగంబుఁగాచె  
 "సకలదనుజులనుఁ జావంగగొట్టు  
 దివ్యబాణంబులఁ దెఱఁగొప్పవదసి  
 వలనొప్ప నామునివరునితోఁగూడి

200

<sup>1</sup> జేతిబాధలకుగాక.    <sup>2</sup> ముదమునత్రిదశులు.    <sup>3</sup> కలస.    <sup>4</sup> లక్ష్మణసహితుఁడై  
 రాజులువేడ్క.    <sup>5</sup> కాక్షణమె.    <sup>6</sup> పాదలి.    <sup>7</sup> సకలదనుజుల ద్రుంపఁచాలినయట్టి.

చనుచు గౌతమపత్ని శాపంబు మాన్చి  
 జనకునియింటికి సరగునఁబోయి  
 త్రిపురగంహరువిల్లు దెగువమై విఱచి  
 వైదేహిజేకొని వచ్చియుద్ధతిని  
 పరశురాముని బాహుబలము నిర్జించి  
 వచ్చియయోధ్యలో వసియించినాడు,  
 తొలి<sup>1</sup> మత్స్యరూపుడై తోయధిజొచ్చి  
 వేదచోరకుఁబట్టి విదలించినాడు,  
 అమృతంబు కొఱకునై యసురులు సురలు  
 (మందరాద్రినిఁగొని మథియింపనవుడు)  
 అంబుధివెఱువంగ<sup>2</sup> నద్రుక్రంగిననుఁ  
 గూర్చావతారుడై కొలఁదెన్నరాని  
<sup>3</sup>మందర<sup>4</sup> మోసిన మధుసూదనుఁడు,  
 జగములన్నియుఁ బట్టి చావఁజూట్టి  
 కొనిపోయి పాతాళగుహజొచ్చినట్టి  
 దనుజుని వరహావతారుడై త్రొంచి  
 భూమిఁదెచ్చినయట్టి పురుషోత్తముండు,  
 కోపించి కంబానఁగొమరొప్పవెడల  
 నరసింహుడై వానినఖములజీరి  
 ప్రహ్లాదుఁగాచిన పరమాత్మఁడితఁడు,  
 వామనుడై పూని వసుమతిఁగొనుచుఁ  
 బాతాళమునబ<sup>5</sup> బడిద్రోచినాడు,  
 జన్నిగట్టులరాజు జమదగ్నియందు

210

<sup>1</sup> మత్స్యయతి.    <sup>2</sup> అవని.    <sup>3</sup> మహియెల్ల.    <sup>4</sup> విప్రుల కై పూనిజమదగ్ని .....  
<sup>5</sup> దిచ్చెటి.

రాముడై జనియించి రాజుల నెల్లఁ  
 బట్టి చెండాడిన భక్తవత్సలుఁడు,  
 త్రిదశులభయమెల్లఁ దీర్చుటకొఱకు  
 రాముడై జనియించె రఘువంశమునను,  
 ఇట్టిరామునిదేని నెఱుంగక పోచి  
 ముదమునఁ ద్రిదశుల మునియుచున్నాఁడు  
 ముట్టి నమాత్రాన మునిగించునతనిఁ  
 'బోరునకీడ్చుట పొనఁగు నే నీకు  
 వారలఁదెఱబోకు వలదురావణుండ !  
 ముఠా రాశ్యభోగంబు కట్టి సంపదల  
 సీధర నేలుచు నిట్టి సౌఖ్య గ్య  
 హనుభవించుట బెస్సె యవిసేతిమాను  
 నితండ్రిపగఁగాదు నీ పగఁగాదు  
 తలపోయనిదియును ధర్మ బుఁగాదు."

"అనియిల్లు బలుకంగ నానతి యవును

—: మాతంగి మాటలకు మైరావణుఁడు బదులు చెప్పట:—

(మైరావణుఁడనియె మాతంగిఁజూచి)

"నీవు చెప్పినబుద్ధి నేవి టినేని  
 పక్షలోకదూరంబు భావించిచూడ  
 నాదశకంధరుఁడాపదఁ బొంది  
 యక్కఱపడిపంప నాపనిబూని  
 మానిన జగములో మగువరో ! నగర  
 యెంతై నఁదనవారికెడలినచోట

220

230



బ్రహ్మరుద్రాదులపై నై నఁబూని  
 పగనిర్వహింపుట కుంతంబుగాక  
 యింతి ! నీమాటకు నేమానియుంట  
 మానుగా జగములో మగపాడిగాదు  
 వెలయుంగవీరుడో వీరభద్రుండో  
 యేలచింతించెడ వీమానవులకు  
 నటుఁబోయి తెచ్చెద"నని వీడుకొలిపి

—: మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో  
 రామలక్ష్మణులనుఁ దెచ్చుటకు బయలుదేరుట:—

తనమంత్రులగుపాఠిఁ దనరనిద్దఱిని  
 ఘటికునూదిముఖులఁ గర మొప్పఁజూచి  
 తెఱఁగొప్పరాజులఁ దెత్తుముగాన  
 నాయత్తపడుడని యటువీడుకొలిపి  
 చౌషష్టివిద్యలఁజతురుండుగాన  
 నాయత్తపడఁజూచె నవుడు రావణుడు  
 కలనిగౌరులబొంది కప్పరొయ్యయును  
 గాలిచీరయు నీలికాశయునమర  
 వలనొప్పభూతియు వాయుబంధనముఁ  
 గనుగట్టు భూకట్టు కాపువిభూతి  
 యుద్యోషణంబును నుత్కర్షణంబు  
 మోహనభస్మంబు మొదలై నయట్టి  
 మందులువసియించి మానుగావెట్టి  
 మంత్రులమేతుఁడై మైరావణుండు  
 లంకకు పాతాళలంకకు నొక్క

వనజనాళముతోడ వాటమైయున్న  
 యామార్గమున నాతఁడతివేగఁగదలి  
 వచ్చియానాళంబు వాకిటన్నిలిచి  
 నెలకొని యొకతరునీడఁగూర్చుండి  
 చెలువొండ నరసేనలన్నియుఁ జూచి  
 సాంపార ఘటికునిఁజూచి యిట్లనియె.

—: ఘటికుని రామలక్ష్మణులవృత్తాంతమరసి రమ్మని

మైరావణుఁడు పంపుట :—

“తరుచరసేనతోఁ దడయకచొచ్చి  
 సన్నిధానముఁజూచి సర్వంబునరసి  
 యొనరంగరాజులు నున్నచోఁబెఱిగి  
 వేవేగరమ్మని వీడుకొల్పిననుఁ  
 గొమరొప్పఁబనిబూని ఘటికుండుఁబోయి  
 కొమరొప్ప నాసేనఁ దిరిగిరాఁజూచి  
 యంజనీసుతువాల మాకృతిఁజూచి  
 కరమొప్పవాలంబుఁ గదలించిచూచి  
 యలవిగానకయెగసి యాశాశమునకు  
 నటఁజనరాకున్ననతఁడేగుదెంచి  
 యవివిన్నపముసేయ నతనితోననియె.

“వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట  
 నొప్పుగా తృధశాలి యొప్పారఁజూచి  
 చంద్రమూర్ధులకును సాధింపరాదు  
 యతిశయమైనట్టి యావాలమహిమ  
 నేమనిచెప్పుదు నెన్నడుఁజూచి

యెఱుంగము రావణ ! ఈభువియందుఁ  
 జెలఁగి వానరవీరసేనల కెల్లఁ  
 దనవాలమల్లార్చి తగఁగోటసేసి  
 భూమికి మింటికిఁ బోరామిఁజేసి  
 హనుమంతుఁడెంతయు నలవాయుదేవుఁ  
 గరణి విజృంభించి కాచుచున్నాఁడు,  
 అటుగాన భేదింప నజనకునైన  
 కొలఁదిగాదన''వాఁడు కోపించిచూచి,

—: మైరావణుఁడు ఘటికునికి రోషము వుట్టునట్లు

నొవ్వనాడుట :—

పాలుపొందఁబగవానిఁ బొగఁజెడువాఁడు  
 యేపాటిశూరుఁడౌనిల మీఁదనతనిఁ  
 గరమర్థినాము\_దు ఘనముగాఁజేసి  
 పగవానిపొగఁజెడు ప\_దవుగాన  
 మగపాటి పొకార్చి మానంబుఁదూలి  
 భీతిల్లి వెనుఁ జెడిపేలచుగాక  
 యిట్టిమాటలు శూరులేల పల్కుదురు  
 సూరులకిట్లేల చొప్పుడునయ్య  
 కొమరొప్ప మాప్రాపుఁ గోరినవెనుక  
 పండమాటలు మగపాటియేనీకు "

260

అనియిట్లు ఘటికుని నాడుటఁజూచి  
 సూదిముఖుండంత శూరుఁడైపలికె,  
 "వలదుమైరావణ! వనచరసేన  
 యేగతి నున్నదోయిట్లాడనేల

ఘటికుని నూరక కారింపనేల  
 వలనొప్పనే బోయివచ్చెదఁజూచి  
 అనవుండు రావణుండత్యుగ్రగతిని  
 ముదమొప్పుగా నూదిముఖుడెనఁజూచి  
 “వానర సేనంత వాయుజుండెంత  
 అదియంతనూరకె యడలుచున్నారు  
 మదిలోన వెలుగని మంగలముఁజూచి  
 పెనుపొండశునకింబు బెడనయల్లు  
 ఘటికునిమాటకుఁ గలఁగెదవీవు”

—: సూదిముఖుని దంభోక్తులు :—

1 అనగసూదిముఖుఁ డత్యంతగర్వమున  
 బలువడిదర్పించి బాహుప్పళించి  
 “వినవయ్యరావణ! వీరవుంగవుడ!  
 నలినొప్ప నెఱుంగవా నా బాహుబలము  
 దివిజులనందఱు దెగటార్చినాఁడ  
 నమరలోకంబెల్ల నల్లాడఁజేసి  
 యమ రేంద్రునర కాల నణఁచినవాఁడ  
 నొనరనంబుధులెల్ల నొక చేతఁజల్లి  
 మత్స్యహార్మంబుల మాల్లాడినాఁడ  
 కుధరంబులేడును గుడగుచ్చిమేన  
 వనమాలపేరుగావడి బేర్చిదాల్చి  
 యానందలీలల నాడెడువాఁడ  
 గాననినిప్పుడు మాదుగలదెనాకక్కి

270

బరికించిచూడుము పవనజవలన  
 నాభయంబునులేక యతనివాలంబు  
 నవలీలగాఁగ నేనదరంటఁ బొడిచి  
 రయమునఁజెండాడి రాజులఁదెత్తుఁ  
 గాదేని మరి నేలఁ గన్నంబువెట్టి  
 యెఱుంగకుండఁగఁజొచ్చి యిన కుఱ్ఱముల  
 నెఱుయంగఁ గొనివచ్చి నిన్ను మెప్పింతు”  
 అనిభీకరములాడి యతఁడంతఁగడలె.

—: నూదిముఖుఁడు వాలంపుకోటదరిఁజేరుట :—

కొమరొప్పవాలంపు కోటకుఁజేరి  
 యతిభయంకరమైన యాకోటఁజూచి  
 దాఁటిపోరాదని తనలోనవగచి  
 బయలుఁబొడిచినను బాహ్యమాననుచు  
 నేలఁగన్నముఁబెట్టి నెఱివిచారించి  
 యరువదియోజనాలటఁ గ్రిందఁద్రవ్వ  
 పాలుపొందముక్కునఁ బొడిచెనాక్షణమె.

280

—: నూదిముఖుఁడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని  
 మైరావణునితో మొఱవెట్టుకొనుట :—

పటుకునవాలంబు పొటుకునఁదాఁక  
 ముఱ్ఱవిరిగినవాఁడు మొఱవెట్టుకొనుచు  
 సురసురస్రక్కుచు సొంపెల్లఁబొలిసి  
 నెత్తురుగారంగ నేలవ్రాలుచునుఁ  
 బొలుపొందనానరభోజకు నెదుర

నిలిచిన నాతండు నివ్వెరగంది  
 చూచిమైరావణు నూదిముఖతోడ  
 యిదియేమిచిత్రమో యిట్టికార్యంబుఁ  
 జెప్ప 'మెట్లన్ననుఁ జేరియంతయును  
 సాంపారవలిక నానూదిముఖండు

“ నెఱిఘటికునిమాట నిక్కంబు జేవ !  
 కోటదగ్గఱపోయి కొమరొప్పఁజూచి  
 “వడి నెక్కిఁబోయిన వజ్ర పంజరము  
 (నంబరమునదాట నలవిగాకున్నఁ)  
 (గరమర్థితోనేలఁ గన్నంబు వెట్టి)  
 (వరసతోడుత నలువది యోజనములు)  
 త్రవ్విత్రాక్రిందట దర్పంబుమెఱసి  
 ముక్కునఁబొడిచిన ముడ మొప్పవాయు  
 పుత్రువాలము తాకి పోయెనాముక్కు.”  
 అనవి రావణుండతివిస్మయమున  
 ఘూర్ణిలుముఖమునఁ గోపంబులెసఁగఁ  
 జింతించి చెక్కిటఁ జెయిఁజేర్చివాడు,

290

—: మైరావణుడుపాయాంతరములనాలోచించుట :—

ఏయపాయంబుల నినకుల్త్రములఁ  
 గొనిపోదునని మరికొంతచింతించి;  
 ఇదియేలఁగైకొంటిఁ నీడశకంతుఁ  
 బనియేలఁగైకొంటిఁ బవననండనుని  
 నేగతినణగింతు నేమిసేయదును ”

<sup>1</sup>యేర్పడునన్న. <sup>2</sup>వడి నెక్కినలవిగాదావజ్రపంజరము.

అనియిట్లు చింతించి యసురవల్ల భుజు  
తనమదిలోపలఁ దల్చె నొకమాయ.

—: మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునుదాల్చి  
కొటవద్దకుఁజనుట :—

ఆరయవారలఁబంపి యావిభీషణుని  
యాకారమె తయు నలనడఁదాల్చి  
<sup>1</sup>యందటభేదింతు నవలీలగానుఁ  
<sup>2</sup>దక్కినదార్లు సాశ్వంబుగాదిపుడు  
అనిబుద్ధిలోపల నటసంతసిల్లి  
కపటవేషంబునఁ గరువ<sup>3</sup> సుతునిఁ  
జేరంగఁజనుడెంచి చెలిమి<sup>4</sup> మొనర్చి  
యత్యంతఃకయతితో ననెనొక్కమాట.

800

—: మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట :—

“రావయ్యపవనజ! రమ్యచారిత్ర!  
అలరావణునిచేత నవమానమంది  
లంకచెల్వడి వచ్చిరాఘవేశ్వరుని  
శరణువేడిన వనచరులెల్లఁగూడి  
యితనిఁగావఁగ నేరదితడురాక్షసుఁడు  
వలదన్న, నావేళ వాయుతనూజ!  
అభయమిచ్చించిన యాత్మభంధుఁడవు  
ఉపకారిమునకుఁ బ్రత్యుపకారమేది  
సేయంగదలచిన సృష్టిలోపలను

భాగ్యవంతుండని పలుకుటఁజేత  
 నొనరంగఁజేసిన యుపకారమునకు  
 నెలమిఁబ్రత్యుపకారమేఁజేయఁగఁటి  
 దనరనేఁటుగాన ధన్యుండనైతి  
 వెలయంగనామాట వివరయ్యనీవు  
 ఒనరంగ నెఱుఁగా నూహింపవలదు  
 "నీయెడబొంకను నిజమైనమాట,  
 ఎడరైనకార్యము నెఱిఁగింతున్న  
 బంధుడు<sup>1</sup> ఘాడోనే పగవాడు - ని  
 యీమహాకార్యము నెఱిఁగింపరాదు  
 కానఁజెప్పెద నొక్కకార్యము వినుము  
 నినుఁ బిలుపించి నాడిన కులొత్తముడు  
 యేమికార్యమునకో యెఱుంగముకాని  
 రామసౌమిత్రులు రాజులుగాన  
 నవుగాములెఱుంగక యాడుచుండుదురు  
 నిర్మలజ్ఞానివి నీయట్టివాఁడు  
 "దగునె కొండములాడ ధర్మాత్మునిన్ను  
 అనియిట్లునీయడ నాడిమాట  
 విందురు యవుగామి వివరంబులేక  
 కానరాజులకును గలదె ధర్మము  
 తుదనీవాకఘోయ తొలఁగిఁజాలు  
 నేఁబోయియాపని యిట్లుగాదనుచు  
 భానువంశజులకుఁ బరంగఁజెప్పి

310

<sup>1</sup>దురుగాన. <sup>2</sup>వివరంబులేక. <sup>3</sup>నియ్యడబొంకకకనిజమునుగల్గ. <sup>4</sup>గాండకండు.

<sup>5</sup>తనరొండెమునకుధర్మరాజుండు.



మనసినికొప్పించి మేలుకొందు.”

అనవుడా హనుమంతుడాశ్చర్యమంది

—: హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలనువిని చింతించుట :—

యిదియేమిరాజులి <sup>1</sup>ప్రేలపంపుదురు

తలచ నీకార్యంబు దగవిభీషణుడు

నాకేలయెఱుగించు నరనాథవరులు

యేమిచింతించిరో యెల్లెఱుగవచ్చు

“కానిమాటలుజెప్ప గారణంబేమి.”

అనియిట్లుచింతించి యాత్మలోపలను

బవనతనూజుండు భయమునునొంది

తలవాలమప్పడు తగనుజ్జగించి

కొనివచ్చియొకకొల్వు కూటంబుజొచ్చి

మదిలోన బెగడుచు మారుతాత్మజుడు

పరంగంగ నాతపఃఫలము నెట్టిదియో

కాకరాజులకు నేగతిపుట్టగలదో

వినరానిమాటలు “వినివిశ్మయమున

నూర కేపోరాడు యుర్విలోపలను

నీయభియోగంబు యేలసిద్ధించె”

అనియిట్లుమదిలోన నతిభీతిబొంది

తలపోయుచుండె నాతరుచరేశ్వరుడు

320

—: మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట:—

అంతమైరావణుండానంతమైంది

<sup>1</sup> ప్రేల పని.....దురు. <sup>2</sup> (యనియేని తనికి నాకిరంబు..... చెప్పకారణంబేమి)

<sup>3</sup> యామినివిస్మయెరుగ.

తనపని సిద్ధించెడద వేటికనుచు  
 గడగిరాజులుయున్న కడకేగుదెంచి  
 యశావథయుక్తుడై యల్లంతనున్న  
 సౌమిత్రిబాడగాంచి చతురుడై యవుడు  
 దవ్వలనిలుచుండి తనమాయ మెఱసి  
 దృష్టిబంధనములఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి  
 తనబంధనంబునఁ దానుబంధనముఁ  
 గడలకుండఁగఁగట్టి కాకుస్థకులుల  
 మదినొక్కవాకట్టు మంత్రయంత్రముల  
 ప్రాణబంధంబునఁ బరగనిద్దఱనుఁ  
 దరలకుంటఁగఁగట్టి తదనంతరంబు  
 నరయంగఁదనచేతికనువుగాఁజేసి  
 మఱియునచ్చోటన మంత్రణముచేసి  
 కరమర్థిసేనలో గలభఁబుట్టించి  
 యెనయంగరాజుల నెత్తుకఁబోయి  
 వనజనాశముఁజొచ్చి వలనొప్పనిలిచి  
 జలచరసుతుతోడ జయమనిచెప్పి  
 చలమునజలనిధి సాధించిపోయి  
 కడఁగిలంకాపురిఁ గరమర్థిఁజొచ్చి  
 మహినొప్పనొకయుక్కు మండనంబుననుఁ  
 జక్కగారాజుల బతనంబుఁజేసి  
 కొమరొప్పఁబాతాళగుహలోనుదాఁచి  
 తననివాసముఁజొచ్చి తద్దయునుండె.  
 “సేననుననుడించి చింతింపకట్లు  
 హనుమంతుడెటుఁబోయె ననివిచారించి  
 యలరదిక్కులనెల్ల యార్పలివియేమి

యీ మొనలిడియేమి యీమూకలేమి ”

అనుచునుగ్రీవుండు నాశ్చర్యమందె.

340

అనయంబు పవనుజుండారవంబులను

వినిమనంబున మహావిస్మయమంది

—: హనుమంతుండు రాజులగొనక చింతించుట ;

సుగ్రీవుండు హనుమంతుని మందలించుట —

“ కపటరక్కసుండేమి కార్యంబుచేసె

నేనేలదొలగితి నేగతిమాలి ”

అనిభయంబుననొంది యాందోళపడుచు

మెల్ల ననేతేర; మిహిరనందనుడు

హనుమంతుఁబొడంగని యతివేగవచ్చి

“ తగునయ్య! యిదేమి తరుచరనాథ !

యెందుఁబోయితివిటు నిదినీకుడగు నె

కటకటా ! ధర్మమే ! కరువలితనయ !

బుద్ధినిమఱసించి భూవల్ల భులనుఁ

గొనిపోయినోగాక కుటిలదానవుండు

వెలయునీపాటెల్ల వ్యర్థంబుగాదె

రావయ్యపోదము రాజులకడకు, ”

అనుచునుగ్రీవుండు నంజనీసుతుండు

మాటలాడుచు రాజమార్గంబుఁజేరి

పాలుపొందరాజుల పోకడఁజూచి

రవిసుతుడెంతయు రభసంబుతోడ

వాకెత్తి యేడ్చంగ వాయునగడనుండు

—: హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట :—

కోపంబు వగవును గోరి<sup>1</sup> సంపాద 350  
నావిభీషణుబట్టి యడరంట వేసి  
<sup>2</sup>వాలంబు మెడంగట్టి వనుమనిపొంద  
నడచి<sup>3</sup> చంపెడననుచు నాగ్రహం<sup>4</sup> బొంద

—: సుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁ జేయుట :—

వాలి<sup>5</sup>యనుజుడంత వడినందుఁ జొచ్చి  
యందఱు వెరంగంద హనుమంతుఁ జూచి  
యనిలతనూభవ ! <sup>6</sup>అగ్రహంబునను  
నీనిజంపంగఁ బూననితఁడేమి చేసెఁ  
బెనుపొండనీవర్తిఁ బెంచిన చెట్టు  
వితిచివేయఁగ నీకు విహితమే చెవును  
తనర నీవెఱుంగని ధర్మంబుగలదె  
అవనిలో నీకిది యపకీర్తిగాదె  
“తప్పనుఁదెలియకఁ దగునె యిటునేయ”  
అనహనుమంతుడు <sup>7</sup>యర్కజుఁజూచి

—: హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట :—

“ లంక వెల్వడివచ్చి రాఘవేశ్వరుని  
(శరణువేడుచు వీడు సై న్యంబుఁగూడె)  
వీని నమ్మంగరాదు విడువుమీమాట ;  
దనరంగ<sup>8</sup> నేడిట్లుదార్కొన వచ్చె

<sup>1</sup> పెనంగనంగ. <sup>2</sup> వాలమున. <sup>3</sup> చెప్పడ. <sup>4</sup> బునను, <sup>5</sup> తనూజుండు. <sup>6</sup> అగ్రహ  
మాను. యిలలోననిరెద్ది. <sup>7</sup> తప్పకాయనియాజ్ఞ. <sup>8</sup> అంగడు. <sup>9</sup> నేటిదిదార్కొన  
కచ్చు.

నాడునువీనికై నరనాథువదులఁ  
 బలుమాటు వేడిన బలమెల్ల నాకు  
 నన్నియుఁడలకూడె సపకారమునకు  
 'దోషకారియుఁగొన్ని దుర్భాషలాడి  
 మిథ్యాపవాదంబు మేదినీశ్వరుల  
 'తలఁడడవుచుఁగొన్ని తగనాకుఁజెప్పి  
 బంధుకృత్యంబున భయముఁబుట్టించి  
 యుండకహమ్మని యుక్తులుఁజెప్పి  
 కొమరొప్ప వాలంబు కోట<sup>3</sup> దింపించి  
 'నేదొలఁగఁగఁజూచి నీతికిఁబాసి  
 పగవారిఁగూడిన పాపకర్ముండు  
 రాణివాసద్రోహి రావణానుజుడు  
 కానఁజంపెద వీనిఁగరుణఁజేవిడిచి."

860

—:స్మృతి వ్రాడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పట:—

ఆనిన సుగ్రీవుండు హనుమంతుతోడఁ  
 "దనబ్రదుకుకొఱకుఁ దనవారిఁ బాసి  
 'సరగునరాజుల శరణనిచొచ్చి  
 మర్మములెఱిగించి మహియెల్ల నెఱుంగఁ  
 'గూర్చిమనజయముఁ గోరెడువాడు  
 తలఁచు నేద్రోహంబుఁ డలపోసిచూడ  
 'యెఱిగియుఁజేసిన నిం దేలయుండు  
 నటుగాన వృత్తాంత మడిగెదనతని"  
 ననుచు దగ్గఱవచ్చి యావిభీషణుని

అపకారమరికొన్ని దుర్భాషలాడి. <sup>2</sup>తలదవిడోక. <sup>3</sup>దిపించి. <sup>4</sup>నెనునొలంగ  
 చెలువొంద. <sup>5</sup>గొమరొప్ప. <sup>6</sup>యెరుగక.

గనుగొని పలిక నాకవికులోన్తముడు

370

—: సుగ్రీవుడు వీభీషణునివలన మైరావణుని  
మాయల నెఱుంగుట :—

“యెసఁగ రాక్షసమాయ నెఱుంగుదువీవు  
మారుతియాడిన మాటలన్నియును  
వింటివే పౌలస్త్య! విశరంబుగాను  
నిట్టికార్యమునఁజే యెవ్వఁడుసేయు”  
ననినవీభీషణుండపుడ్చిట్టలనియె,

“ఆపరంజ్యోతియే యైన రాఘవుని  
పాదసేవకుండ నై <sup>1</sup>బ్రదుకుటకొఱకు  
<sup>2</sup>అరయనన్నసుఁగూడ నటువీడివుచ్చి  
<sup>3</sup>సరగున రఘురాము శరణంబుఁజొచ్చి  
యీపాపములుసేయ నిదినాకువశమె  
యిందెయుఁ డెదగాని యెందుఁబోయెదను  
నిట్టికష్టపుచేత లేలచేసెను  
దొల్లి మైరావణుతోఁ జిన్ననాడు  
కూడియుండఁగ మహాకుహకబుద్ధులను  
నరయఁగా నేర్చె <sup>4</sup>వాడతియుక్తికాలి  
మాయవాడటుగాన మైరావణుండు  
నారూపుఁగైకొని నమ్మించిచొచ్చి  
యిట్లుసేయఁగ నాకునిన్నియువచ్చెఁ  
బటుశక్తి రాజేంద్ర! పరఁగమాయావి  
కొనిచనియనొ కాక కొసరమిలేక

<sup>1</sup>బ్రతికడికారకు. <sup>2</sup>అరయున్ని నిహపరసాధనంబనుచు. <sup>3</sup>చేకొని. వాడు  
తెసంతకాలి.

తనపాలిదై వంబుఁ దనపాలిగఁ రువుఁ  
దనపాలిటిస్వామిఁ దప్పనాడిననుఁ  
దలవెక్కు వ్రక్కలొఁ 'దరలు ప్రాణములు"  
అనవుండు హనుమంతుఁడతనిమాటలకు  
వినివిస్మయంబంది వివశుడై తెలిసి

—: హనుమంతుఁడు విభీషణుని మాటలనువిని వాపోవుట :—

అతిదుఃఖమును బొంది "హా"యని యేడ్చి  
"యక్కట ! రఘురామ ! అవనీశతిలక !  
పాపగుంహారకా ! పరమాత్మరామ !  
వరబాణనిధిరామ ! వనజాస్తరామ !  
నీకిటు దుర్దశ నేడేల వచ్చెఁ  
బరగఁబండ్రెండ్ర బాలప్రాయమునఁ  
గౌళికుయాగంబుఁ గరమర్థిగాఁచి  
తాటకినొకకోల ధరయెల్ల నెఱుఁగ  
నేసిన రఘురామ ! ఇనవంశతిలక !  
తెఱుఁగొప్పఁడపసిచే దీవనలోహింది  
జనకుని యింటికిఁ జతురుడై పోయి  
జనపతులందఱు జయజయయనఁగ  
హరువిల్లు విఱచిన హారామరామ !  
వై దేహిఁ బెండ్లాడి వడినీవురాగఁ  
బరశురాముఁడువచ్చి పవనవేగమున  
నడ్డగించినవేగ నతనిబాగఁచి  
యారూఢమైనట్టి యయ్యోధ్యజొచ్చి

890

పిన్నమ్మకై కేయి ప్రియము లేకున్నఁ  
 దల్లి దండ్రులయాజ్ఞఁ దలమోచుకొనుచు,  
 నడవులకరగుచు <sup>1</sup>నఖలమునులకు  
 నభయంబులిచ్చిన హారాఘ వేంద్ర!  
 ఖరదూషణాదుల ఖండించినట్టి  
 ఓరాఘ వేశ్వర! ఓరామచంద్ర!  
 నిర్మలనుజ్ఞాన! నిగమస్వరూప!  
 అరయంగఁదిమిరంబులఁబెరిగినయట్టి  
<sup>2</sup>రవికియునహిత మేర్పడిన చందమున  
 రాక్షసాంతకుడౌర! రణబలోద్ధామ!  
 పరమాత్మ! నీకునిపాటువాటిల్లె  
 నేమని వగతు నేనేమి సేయుదును  
 ననిపెక్కుభంగుల నావాయునుతుఁడు  
 తలపోసి తలపోసి తద్దయువగచి  
 పోనాడితినె రామభావర! నిన్ను  
 నెల్ల రాణువతోడ నేర్పడనిలిచి  
 కరమర్థిఁ బోరాడఁ గలఁడెయిందొకఁడు  
 నవనిజతోడ మాటాడినయట్టి  
 మాటలబీరంబు మడిసె నన్నియునుఁ  
 గొమరొప్పరావణుకోర్కెసిద్ధించె <sup>3</sup>

400

— అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁ జెప్పట :—

ననియని పలుమాటలు నలయఁచుండఁగను  
 సంగదాదులు వచ్చి యనిలజనెత్తి

<sup>1</sup> అఖిలమునివరుల, <sup>2</sup> రవికృష్ణాదుంబు మార్పడినచందమున, <sup>3</sup> దురిత.



యేల వగతువయ్య యితరునిభంగి  
 వగచుటకార్యమే వాయుతనూజ !  
 నీవిట్లు వగచిన నిందెవ్వరై నఁ  
 కలపాసి చూచిన దక్షులున్నారె  
 నీవింతవగతువే నిజశక్తి మెఱసి  
 రామచంద్రులఁ జూడ రణభూమియందు  
 నీవె కార్యంబులు నిలువఁబెట్టితివి  
 పరఁగ వానరసేనప్రాణమెత్తితివి  
 తరుచరసేనకుఁ ద్రాతపునీపు  
 యీలంక మారఁబు లీవెఱుంగుదువు  
 పాలుపొందరాజులపోకడ వినినఁ  
 బలుదెఱుంగుత సేనభగ్నమైపోవు  
 భానుండులేని భూపట్టంబుకరణిఁ  
 జంద్రోదయము లేని శార్వరిభంగిఁ  
 బతిలేనిసతిభంగి ; పార్థివరహిత  
 మైననుఁ గార్యంబుల ట్లుండగాను  
 జెలఁగివారధి దాఁటిసీత నమ్మించి  
 తెఱఁగొప్ప సేనలఁదెచ్చి చేర్పించి  
 మాయల మాటల మరికోలుపోయి  
 తావ్యరమైపోయెడరుచ రేశ్వరుఁడు  
 అనినిన్నఁబలుకుదురఖల దేశములఁ  
 బొరిబొరిజానకి పొలియునంతంత ”  
 అనిప్రియమొనరింప నావాయునుతుఁడుఁ  
 దెలిసియంతటలేచి ధీరుడై నిలిచి  
 “ నాకుమోసము<sup>1</sup> లేదె ననుమోసపుచ్చి

యుండక పొమ్మని యుక్తులజెప్పి  
 సూరుడైరాజులఁ గొనఁపోయినాడు  
 నేవానిజంపెద నిజశక్తి మెఱసి  
 కొండలలోఁడాగి గుహలఁజొచ్చినను  
 నమరఁబాతాళంబు నందుకేగినను  
 నరయ నాకాళంబు నకునైనఁబోయి  
 మఱియుబ్రహ్మాదుల మరుగుఁజొచ్చిననుఁ  
 బ్రాథవంబున వానిబట్టి ఖండింతుఁ  
 గాదేనిజగములఁ గరములఁబట్టి  
 స్థిరతనాకచీరతెర నెత్తి నట్లు  
 బెకలింతుఁ ద్రిదశులు భీతిల్లివణఁ  
 నశిత్రములు క్రుంగ నగములుఁ గ్రుంగఁ  
 బెడచేత మిన్నొక్క పెట్టునఁజఱియిం  
 జెలఁగి బ్రహ్మాండముల్ చెల్లఁజోరాడి  
 తెత్తురాజులన్ని తెఱఁగులనైన  
 మఱినాకసాధ్యంబు మహిలోనఁగలదె”  
 అనితనమదిలోన నాటోపముననుఁ  
 బవనతనూజుడు బాహువులించి  
 “కఱకురాత్మన మాయకానంగరాదు  
<sup>1</sup>యాపురికినిద్రోవ యదియెందుఁబోవు  
 నెరయవిభీషణ! నీవెఱుంగుదువు  
 పాలస్త్య! చెప్పమాపరఁగంగనాకు  
 ననిగారవంబున<sup>2</sup> నందనాసుతుఁడు  
<sup>3</sup>అడుగి విభీషణుఁజాతనిఁజూచి

420

—: విభీషణుడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు

మార్గమును జెప్పట :—

“ కొమరొప్పనల్ల దే కొలనులోపలను  
 నలువొండ! లేతివనజములురెండు  
 నలువొప్పనున్న నానాశంబుఁజొచ్చి  
 పోవయ్యలంకకు భువనైకవీర !”  
 అనవుండు హనుమంతుఁ డానాశవీధిఁ  
 జనఁజొచ్చెనటఁ బోయిచనిచని యెదురఁ  
 గనియెనుగ్రామకారు ఘనబాహుబలుని  
 వాడంతఘర్జించె వారధుల్ కలఁగ  
 నతిభయంకరముగా నట్టహాసంబుఁ  
 జేసినమారుతి చెడ జకపోవ

480

—: మత్స్యవల్లభమధుత్సతుల యుద్ధము :—

“ ఎందుఁజోయెడవోరి! యింకనాయెదుటఁ  
 జక్కితి ” వనవుండు చిరునవ్వు నవ్వి  
 కరునలిపుత్రుండు కైకోకవానిఁ  
 బెడచేత వేసిన భీతిల్లి మిగులఁ  
 దెలిసివాడప్పుడు ధీరుడై నిలిచి  
 వలనొప్ప హనుమంతు వక్షంబుఁబొడిచె,  
 వాయునందనుడంత వాలంబుఁజూచి  
 పెట్టుకొన్నంతట భీతిల్లియతఁడు  
 తనర హనుమంతుఁ డనువునొప్పింప  
 నాగ్రహంబున వాని నదరంటఁబట్టి

వేసినవాడంత వివశుండుగాఁగ  
 నంజనీసుతు దేహ మలమి పట్టుటయు  
 వానిహస్తంబును వడిఁగ్రోసెనంత  
 ద్రొబ్బినవాడంత దొలఁగకనిలిసి  
 పోరాడిరిద్దఱు భవనంబుక్రంగఁ  
 జాతాశలోకంబు బలువడిఁగలఁగ  
<sup>1</sup>శీతాంశుభానులు చీకాకుపడఁగ  
 మలఁగక నక్షత్రమండలి వణఁక  
 నప్పదిగ్గజములు సతిభీతినొంద  
 నిరువురుడమలోన నిట్టుబోరాడ  
 నలయకమదిలోన హనుమంతుడంత

440

—: హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు  
 నాశ్చర్యపడుట :—

నాతనిభుజశక్తి కాశ్చర్యమంది ;  
 “ చలముననాతోడ సరిఁబోరెనితఁడు  
 “వీఁడెవ్వఁడో వీని పృతాంతమెల్ల  
<sup>2</sup>సరయకపోరుట యదిబుద్ధిగాదు  
 కణఁగి ముందట రాచకార్యంబుకలదు ”  
 అని నిశ్చయముఁ జేసి యతనితో ననియె.

—: హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని పృతాంతమడుగుట :—

“ <sup>3</sup>రావోయి ! నాతోడ రథసంబుమెఱసి

<sup>1</sup> చంద్ర మార్యదల. <sup>2</sup> పెరెవ్వఁడొగాక పృతాంతమెరిగి. <sup>3</sup> అలయక. <sup>4</sup> రావోయి.

'యేకాంగియై పోర | నేమికారణము  
 యెవ్వని బంటవు యేదిసీపురము  
 తనరంగ నీతల్లిదండ్రులెవ్వారు  
 నీపేరుజెప్పమా 'నిజముగామాకు''  
 నన జలచరహానుడనిలనందనుని  
 గనుగొని పలికెను 'గర్వంబుమెఱసి  
 "పేరును బురమును జేర్చొక్కొయడుగ  
 సమయమా యీవేళ సమరంబులోన"  
 "నిన హానుమంతుడతనిచూటలకు  
 వెలయంగ మదిలోన విస్మయంబంది  
 "ఎదురుతన్నెఱుంగక యేకాంగియిట్లు  
 దగఁబోదుటయ్య వీరధర్మంబుగాదు,  
 అటుగాన నొకమాట కమరనుత్తిరముఁ  
 గరమృత్తోఁ జెప్పకపటంబు మాని"  
 యనవుండు వినినవ్వి హనుమంతుతోడ  
 మనమారఁబలికె నామత్యవల్ల భుండు

450

—: మత్స్యవల్లభుడు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట .—

"వివవయ్యనాకథ వృత్తాంతమెల్లఁ  
 బాలుపొండ నావాయు పుత్రుడైనట్టి  
 హనుమంతుడనఘాత్ముడరయమాతండ్రి  
 "తెఱఁగొప్ప జలచర తిమియు మాతల్లి  
 పాతాళలంకకుఁ బఱియైనవాడు  
 మమ్మేలునాతఁడు మైరావణుండు

1 యె...గి. 2 నిత్యంబు. 3 మాన్గంబు. 4 దశకు...డ. 5 వెలువొందతిమియును  
 జలచరహుతల్లి.

వలనొప్పనను మత్స్య వల్లభుఁ డాఁడు

హనుమంతు పుత్రుండనటుగాననన్నుఁ

గలువకపోరాదు గెలిచిన పింప

నీవునీడెన కేగు నిఖిలై కవీర !

అనవుండు హనుమంతుఁ డాశ్చర్యమంది

“ వాయుజుడేయూరు వనితయేయూరు

పాలుపొంద హనుమంతు పుత్రుండననుచు

బొంకుచున్నాఁడవు పొసఁగదీమాట

పరఁగ<sup>1</sup> వాయునుతుండు పట్టుబ్రహ్మచారి

“ కలదె బొంకితివిట్లు గపటమార్గమున ”

(ననవినియతఁడంత హనుమంతుకనియె)

“ బొంకునాకేటికి పాలుపొందనాదు

జన్మప్రకారంబు<sup>2</sup> సరసతవినుము

శ్రీరాముపంపునఁ జెలఁగివాయుజుండు.

వెలయంగజా<sup>3</sup> కి వెదకేటికొఱకు

పాలుపొందలంకు<sup>4</sup>కు జోయేటియవుడు

<sup>4</sup> చెలఁగియంబుధిదాటఁ జమటక్రమ్యుఁగను

సరయఁజెమటఁబుచ్చి యంబుధి<sup>5</sup> వైవఁ

దిమియనుమీనంబు తెఱఁగొప్ప<sup>6</sup> మ్రింగె,

మ్రింగిన<sup>7</sup> మీనంబు మేలుకడువున

మనహారఁబుట్టిన మత్స్యవల్లభుఁడ

నేవీని పంపున నిందున్నవాడ

ననహనుమంతుండు నాత్మజోపలను

వానిమాటఁకును వడిసంతసిల్లి

460

<sup>1</sup> హనుమంతుండు బ్రహ్మచారుడ. <sup>2</sup> కలగెబొంకితివికొన. <sup>3</sup> చెప్పద. <sup>4</sup> జల  
నిధిదాటంగ. <sup>5</sup> ఆరయంగ నిధిపుచ్చి. <sup>6</sup> మృంగి. <sup>7</sup> గర్భంబుమీను.

తననుతుండొంటిగి తరుచరేశ్వరుడు  
కరమర్థివానిపైఁ గారుణ్యదృష్టిఁ  
బట పెనుగడుంగృహ పారీఃఁడగుచు

470

“ నేహనూమంతుండ నీవునావలన  
జన్మించితదిగాన సంతోషమయ్యెఁ  
జెలువొందనాపని నేయనోవుదువె”  
యనవుండునాతండు నతిసంతసమునఁ  
‘జయ్యన భక్తితో సాష్టాంగమొనఁగె,  
ముకుళితహస్తృడై ముందటనున్న  
మత్స్యవల్లభుఁజూచి మారుతాత్మజుఁడు  
కడఁగి సప్రీతినిఁగొంటుఁజేర్చి  
తెఱఁగొప్ప నరఁకి దీవెనలిచ్చె,  
తనరవేడుకనున్న తండ్రినిఁజూచి  
మత్స్యవల్లభుఁడంత మనమార్బలికె,  
చెప్పజేపనియైన నేయనోవుదును”  
ననవుండు హనుమంతుఁడాపుత్రుఁజూచి  
కణఁగిముందట రాచకార్యంబుకలదు  
కాననేఁబోయెదఁగడఁగి రాక్షసుఁడు  
మాబుద్ధిఁడప్పించిమము మోసపుచ్చి  
యెసఁగంగరాజుల నెత్తుకఁబోయె  
‘నేయుక్తిచేనైననే వానిఁజంపి  
తెఱఁగొప్పరాజులఁదెచ్చుటకొఱకుఁ  
బోవుచున్నాఁడను బొలుపొందనాకు  
మర్మంబుజెప్పమా మత్స్యవల్లభుఁడ !

<sup>1</sup> జెలువొంద. <sup>2</sup> సదృశిమే. <sup>3</sup> తామసయుక్తుండై చెలువొందతలుగా. <sup>4</sup> యెయుపా  
యంబునయె. <sup>5</sup> దెచ్చుదనుగు.

అనవిని హనుమంతుకాతఁడీట్లనియె  
 'సమరోత్సవండును సాహసికుండు  
 కపటవిద్యలయందు ఘనమైనవాఁడు  
 అరయనాతనిపురి యజనకునైన  
 నూరకెపోరాడు ఊడురాజుకైన  
 నెరంగనీవాపుర మెట్లుజొచ్చెదవు''  
 "అదిసీకుఁజెప్పితి నతిదుర్గమంబుఁ  
 జనిచొచ్చి పోవను 'జతనంబుగాదు  
 యేపారనాత్రోవయిదె 'పొమ్మునీవు  
 చెలగిసీపని యెల్లసిద్ధి బొందెడిని  
 పాలుపొందగామతి 'పోవుచోనవుడు  
 తరుచు శేష్యురనన్ను దలచు"మువత్తు"  
 ననుచు'యుక్తులుఁజెప్పి యతివేగముననుఁ  
 జెలువొండఁజనియె నా'జలచరసుతుఁడు

—: మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాఢికిబలియివ్వఁ  
 బ్రయత్నించుట :—

అక్కడ దనుజేశుఁడతిసత్వమునను  
 నామహారాజుల నామహాశక్తి  
 కరయఁగ బలియివ్వ 'నాగ్రహంబెరంగ  
 "నెరయంగఁగొత్తగా నీళ్లుశేవలయు  
 సన్యులకెఱుంగింపుటది బుద్ధిగాదు  
 అనుచుసహోదరి యతివదోర్దండిఁ

1 సమరోత్సవండుకాహసకృత్యండు. 2 అనిచెప్పి త్రోవయతి గుర్తంబు. 3 సమ్యక్తము  
 కాదు. 4 గానియందు. 5 పోయెయవుడు. 6 వచ్చెదను. 7 బుద్ధులు. 8 పనికొద్ర  
 మెసంగ: 9 నెరయునదిలాత్స.



బిలిపించి వేడ్కతోఁబ్రయమొనరించి  
 తనపూర్వనైరంబుఁడలపోయకతఁడు  
 చెలువొంద మర్మంబుఁజెప్పినాసతికి  
 రామలక్ష్మణులను దనందనుల  
 భద్రకాళికినేఁక బలిసేయవలయు  
<sup>1</sup> నెరయఁగాఁగొత్తఁగా నీళ్లు తెమ్మనుచుఁ  
<sup>2</sup> బంపినఁ దనవిధి పంపినయట్లు  
 బంపిననాయంతి పనిబూనియరుగ  
 వెలువడివురవిధి వేగనేతెంచి  
 ముడమొప్ప మొగసాల ముందట నున్న  
 కరమొప్ప నొకత్రాసు గ్రక్కున నెక్కి  
 యావురద్వారంబు పొంతటవిడచి  
 పరఁగ నలక్కులు పరికించి చూచి

—: మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట :—

యతఁడుచేసిన చేతకాత్మలోవగచి  
 “కన్నీళ్లు కాఁగఁ గాంత చెక్కిటను  
 “వీలగర్వించె వీనిరాజ్యంబు  
 వలయునొకాక భోగంబులకట!  
 ఆశుభామందిర మణిగెనొకాక  
 వడినంత్యకాలంబు వచ్చెనొకాక  
 కాకున్న నేడేల కమలా ప్తకులులఁ  
 బాలుపొందనిటుఁ జంపు బుద్ధిలేవుట్టు  
 కపటవిద్యలచేతఁ ఘనుల నిద్దటిని

500

<sup>1</sup> నెరయనదిలోక్రాంత నీళ్లు తెమ్మనుచు. <sup>2</sup> పెంపునక. <sup>3</sup> త్రాసు. <sup>4</sup> నాత్రాసు.  
<sup>5</sup> యపుడు పెడలి. <sup>6</sup> నిలిపి కన్నీళ్లు కాంత చెక్కిటను.

నణగించఁ దెచ్చెనొ యనదలఁజేసి  
 'యీరాజపుత్రులకిట మరణంబు  
 లక్కట ! కానోవునది నిశ్చయంబు  
 గాక రాఘవులకుఁ గలదెమరణము  
 వాయునందనుఁడును వనజాత్తుకులుల  
 వెదకంగరాజుల వెలయ 'నీపట్ల' ”  
 ననియిట్లు బలుకుచు నశరీరవోలె  
 యేటికిఁబోవుచు నిట్లని పలికె,

“ ఇట్టి మహాత్ములకిట్టి దుర్దశలు  
 వాటిల్లుచున్నవి పరులెంతవారు  
 పాలుపోందనీ<sup>1</sup> రేడు భువనంబులెల్లఁ  
 గాలింపుచున్నట్టి భానువంశజుల  
 దీనులుగాఁజేసి తెచ్చినాడితఁడు  
 కరకురక్కసు మాయఁగానంగరాదు  
 యెఱుంగంగఁబోరాదు యినకులోత్తములఁ  
 దెఱుగొప్ప వెదకంగ దిక్కులేదయ్యె  
 నరయ నీవిధి గెల్వ నెవ్వరికైనఁ  
 దరముగాదను మాట తథ్యంబునఁడు  
 యిఁకమీఁద రాజులకెవ్వరు దిక్కు  
 తఁనుతునకు దిక్కు తగమాలినట్లు  
 మనువంశజులు దిక్కు మాలిరో<sup>2</sup> ఁడు ”

— : అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల  
 పృత్రాంతమునుఁజెప్పి తన నిజరూపమునుఁ జూపి నమ్మించుట —

అనియిట్లు బలుకుచు హా ! యనియేడ్చి

<sup>1</sup> యీ రామలక్ష్మణుల. <sup>2</sup> నిట్లునుచు. <sup>3</sup> పాలింపుచున్నవి. <sup>4</sup> నీకిటు. <sup>5</sup> వశము.

- దైవంబుఁదూఱుచు దగ్గఱవచ్చు  
నానమయంబున నంజనీసుతుఁడు  
తరుణిమాటలువిని తానంతసిల్లి  
దగ్గఱవచ్చి యాతరుణికిట్లనియె  
“ నింతిరో ! ఒకమాటయిప్పుడేమంటి  
మహిపతులకు దిక్కుమాలె పొమ్మంటి  
నీసుతునకుదిక్కు నెరయ లేదంటి  
నెరయరాజులకును సీతనూజనకు  
దిక్కునేనే నుమ్మి దివిజాలుపాక్షి  
వారెవ్వరెఱుఁగింపు వనజాక్షి ! నీవు.”  
అనవుండు దోర్దండి యతనివీక్షించి  
“ ఎందుండి వచ్చితి వెవ్వడవీవు  
యందులకేతేర నేమిగారణము  
కొతిరూపులవారు కుశలవాక్యముల  
నేనోటఁ బలుకుదురిదికొత్తనాకు  
నీవెవ్వడవు నురి నీకుజేరేమి  
యెవ్వనిపనిబూని యిటకువచ్చితివి  
యెఱుఁగింపు ” మనవుండు యీతెఱంగెల్లఁ  
జెప్పిన దోర్దండి చిత్తంబునలర  
“ నింతిరో ! వినవమ్మ యినకులోత్తముల  
మాయలనఁగించి మైరావణుండు  
కొనివచ్చియున్నాఁడు కువలయేశ్వరుల  
నెరయవచ్చితి నేను నంజనీసుతుఁడ  
నతివరో ! నాపేరు హనుమంతుఁడండ్రు ”  
అనవుండు దోర్దండి యతిసంభ్రమమున  
“ వానరోత్తమ ! నీవు వాయునందనుఁడ

వనుమాట నేనమ్మ నలరసీయావుఁ  
 జూపవే యనవుండు సొంపుదీపింప  
 హనుమంతుఁడెంతయు నాకాశ మెల్లఁ  
 బెరిగిచుక్కలు మొల! పేరులుగాఁగఁ  
 బ్రయమంది దోర్దండి పేర్మియట్లున్న  
 హనుమంతుఁగొన్యాడి యా త్మలోనమ్మి  
 మఱియుముప్పదిరెండు మణుగుల బరు  
 పెంపారడనకాలఁ బెట్టినయట్టి  
 సంకెల బరువుకు <sup>3</sup>సైంపక యింతి  
<sup>4</sup>బ్రతిమాలిదానిని భగ్నంబుజేయు  
 మనవుండు హనుమంతుఁడా సంకెలవుడు  
 వామహస్తంబున వడినుగ్గుజేసి  
 వనితతో నిట్లనె వాయునందనుడు  
 “ నీపతిచేరేమి నీకుఁబేరేమి  
 నీనత్తికడ వేమి నీసంకెలేమి  
 నీనుతునకునైన నిర్భంజమేమి  
 చెప్పుమేర్పడనన్న శ్రీరాముదూతఁ  
 గనుఁగొని రాక్షసకాంత యిట్లనియె.

580

—: దోర్దండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును దెల్పుట :—  
 వినువాయునందన ! విశదంబుగాఁగఁ  
 జెలఁగిమైరావణు <sup>5</sup>చెల్లెలునేను  
 (దోర్దండినాపేరు దుర్వారకౌర్య!)  
 కరమరినాపతి కాలడత్తుండు

<sup>1</sup> పూసలు. <sup>2</sup> మగులబరువు. <sup>3</sup> కాలక. <sup>4</sup> పాపంబందయిదివిరిచి పాపెయవయ్య.

<sup>5</sup> చెలియదొర్దండి.

'తనరంగమాయందు దైవంబు కృపను  
 సుతుడొకడు జనించె సూర్యసన్నిభుడు  
 నీలమేఘుండను నిత్యశౌర్యండు,  
 మైరావణునకును మాతంగివలన  
 నుడయించె నొకకన్య యుత్పలనేత్రి  
 వలనొప్పుగా రూపవతియనుపేర  
 నది పుట్టినప్పుడే యశరీరి పలికె

540

“వలనొప్పనీయింతి వరియించినట్టి  
 యాతడే యీలంకకథిపతి యనుచు  
 నీలమేఘునకును నీరూపవతికి  
 బ్రహ్మసంఘట్టన పరంగంగనిజము”  
 అనిచెప్పి యశరీరి యట్లేగెనంత  
 మనసున బెగ్గొంది మైరావణుండు  
 సంతకాకారుడై యాగ్రహంబునను  
 గోపించియప్పుడు కొలువులోనున్న  
 “సుతునకు సంకెలు జోడించెనపుడు  
 సుతుకాళ్ల సంకెల జూడంగలేక  
 చెప్పితిఁబ్రయములఁ జెలువారనేను  
 తోడఁబుట్టిననన్ను దుష్టుడై వాడు  
 గోపించిసంకెలఁ గొమరొప్పఁబెట్టి  
 కడవఁ జేరికినిచ్చి కష్టమార్గమునఁ  
 బనిపంపు <sup>1</sup>సేయించుఁ బవనతనూజ!  
 నీవు భర్మాత్ముడౌ నీతిమంతుడవు  
 నినుఁజూచినప్పుడే నిఖలై కవీర!

<sup>1</sup>తమయిరువురువలన. <sup>2</sup>కాంతుని పట్టనకడిది కొపమన ధృతి బాసికెగజాచి తివిరి  
 యున్నంత. కేయుండు.

పరఁగంగ నాతపః ఫలమెల్లఁబండె  
సంతోషమయ్యె నోశాఖా మృగేంద్ర !”  
అనవుండు పవనజండా యింతిఁజూచి

—: హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి

మైరావణునిగుఱించి వివరములనడుగుట :—

నీవేల వెఱచెదు నీవుత్రుఁదెచ్చి

550

పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి

పెంపారనాయింతిఁ బెండ్లి నేయింతు

మత్తుఁడై యున్నట్టి మైరావణేశు

జంపుదు దివిజాలు సంతోషమంద

రాజులఁగొని తెత్తురథసంబు మెఱయ

నివి నిశ్చయంబని యింతిరో ! నమ్ము

మనుచు ధైర్యముఁజెప్పి హనుమంతుఁడవుడు

“నతివరో ! యొకమాట అరమర లేక

చెప్పమాయడిగెడ సిద్ధంబుగాను

సఖయరో ! దనుజునిసమయ ! ముఁజెవుము

మఱియును డక్కిన మంత్రులెవ్వారు

యెవ్వరెవ్వరు వానికిష్ట కృత్యములఁ

జరియించువారల సరగునఁజెప్పు”

మనవుండు హనుమంతు కనియెదోర్దండి

—: దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును

హనుమంతున కెఱుకఱుచుట :—

“పరఁగ నాతఁడు మహాప్రాణుండుతలఁప

నతవిప్రాణంబు వింధ్యాద్రిపై నుండు  
 నేడువాకిళ్లతో ననఁగుచునుండు  
 తాపాణముననుండు భ్రమరంబులేడు  
 నొండొంటిఁ జూడక యొగిఁజొచ్చి వెడలు  
 నరుదుగానందులో నరుగుచునుండు

560

బెనఁగకుండఁగఁబట్టి పెనచి యోడించి  
 యొక్కటఁజంపక యుద్ధంబులోనఁ  
 జాపులేడనుమాట సత్యంబునమ్ము  
 మదిగాక మంత్రులు సతిబలాఘ్యులను  
 నేవురఁజంపక యేర్పడఁడలేడు  
 నీకెదురెవ్వరు నిఖిలై కపిరీ !

యిట్టి బలాఘ్యుండు ఈరావణుండు  
 పవనజ ! చూచితె పాతాళలంక  
 రత్నగోపురములు రమణీయమైన  
 బంగారుమేడలు భద్రశాలలును  
 రవిసోమవీధుల రంజలునుండు  
 వఃములు చెఱువులు పనజాకరములు  
 గళిగృహంబులు గజశాలలమర  
 బహురత్నములతోడఁ బ్రబలమైయున్న  
 వాణిజ్యగృహములు వలనొప్పుచున్న  
 కోటలు తొమ్మిది కొమరుదీపింపఁ  
 గనకంపుకోటయు <sup>1</sup> ఘనమైనవెండి  
 రాగికోటలు పుక్కురాతికోటలును  
 నిటికకోటయు మఱియినుకకోటయును  
<sup>2</sup> సింపులు జెన్నోందు యిత్ర లికోట

570

ముక్కంటి మెచ్చిన ముత్యాలకోట  
 పగడంపుకోటయు <sup>1</sup> పరంగంగనచట  
 మిన్నులతోనంటు మెఱుగుకై వడిని  
 కోటకునొక్కొక్క కోటిరాక్షసులు  
 ఘనబలులెప్పుడు కాచియుండుదురు  
 అట్టికోటలుదాటి యరుగంగవలయు  
 వనచరరూపుని వారు పోసెరు  
 తొరగాగఁద్రాసుచు ద్రొక్కిపోవలయు  
 నవుగాన వేరొక్కయాకృతి దాల్చు”

—: హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును చాల్చి

సాతాళలంకను బ్రవేశించుట :—

మనవుండు హనుమంతుఁడతి సూక్ష్మమైన  
 ముంగిసరూపంబు ముద మొప్పుచాల్చి  
 కనకపు<sup>2</sup> ఘటములోఁ గరమర్థినుండఁ  
 గలశంఖ శిరసునఁ గరమర్థి బెట్టి  
 పాలుపొంద దోర్దండి పురమువాటిటకుఁ  
 జనుదెంచి యాత్రాసుఁ జయ్యనఁద్రొక్కెఁ  
 ద్రొక్కినయాత్రాసు తోడనేయెగసె  
 వాటిటికావలివాఁడుగ్రుండయ్యె  
 నతివేగ బెగడకుమని సాహసమునఁ  
<sup>1</sup> గపిరాజువానిచేఁబడ్డంబుఁబుచ్చి  
 కొనివ్రేయవాఁడంత గుంభినిఁగూలె  
 రక్తాక్షుఁడిలఁగూల రమణిసంతోష  
 కారణు హనుమంతుఁ గనుఁగొనిపలికె



—: మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట :—

“మారుతీ ! వినవయ్య మంత్రులమున్ను  
 చంపక యేపనిసాధ్యంబుగాదు  
 అనుచు నాదోర్దండి యతి వేగమునను  
 మనమార ఘటికుని మాళిగజూపె  
 సతనిమర్దించిన హనుమంతుడంత  
<sup>1</sup> నెడగనూదిముఖుని నిలుజూపుటయును  
 దర్పించివానినుద్ధతి ప్రేసెనంత  
 సురసురస్రస్కుచు సూదిముఖండు  
 వడవడవణతుచు వనచరుజూచి  
 వినవయ్య యిప్పుడు వీరపుంగవుడ !  
 వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట  
 మారాజు పంపున<sup>2</sup> మస్నీలకొఱకు  
 గర్వించి పొడిచిన ఘనమైన ముక్కు  
<sup>3</sup> టిగినతోడనే వేగవచ్చితిని  
 పారినబంటును పంతమా చంప ”  
 అనవుండు వాయుజుండతనిమన్నించి  
 మఱియును గలయట్టి మంత్రులయిండ్లు  
 దోర్దండి చూపినఁ దొరకొనిచంపె  
 సంతదోర్దండితో హనుమంతుడనియె

590

—: హనుమంతుడుదోర్దండిసుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁ

జెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట :—

“రాజులెందున్నారు రమణి ! నీసుతునిఁ  
 జూపుమా యనవుండు నుడతికొంపోయి

<sup>1</sup> యువున, <sup>2</sup> మసీపతులకొఱకు, <sup>3</sup> విరిగినతనకి తిరిగివచ్చితిని.

కారాగృహంబున గాసిలియున్న  
 తనతనూజునిఁ (జూప) దండివిక్రమునిఁ  
 'గొమరొప్ప నీలమేఘుఁడు చూచిపలికె  
 “ ఇదియేమి ఓతల్లి ! యీకవీశ్వరుఁడు  
 యెందుండి వచ్చెనో యిటకేలవచ్చె  
 “సహియింపరాని నీశంకెలయేది  
 అనిబెగడినఁ జూచి యతివయిట్లనియె,  
 “ మనభాగ్యవశమున మనలరక్షింప  
 వచ్చినశూరుండు వనచరోత్తముఁడు  
 తలఁకనేటికి నీవు తరుచురేశ్వరుని  
 పాదపద్మములకు భక్తితోఁబ్రేమిక్కు”  
 మనవుండు చనుదెంచి యానీలమేఘుఁ  
 డతిభక్తితో<sup>1</sup> ప్రేమిక్కుననియె వాయుజుఁడు  
 “ నీవేల వెఱచెదు నీకు నేనండ  
 పరఁగ నీవురికిని బట్టంబుగట్టి  
 మైరావణునినైన మడమణంగింతు”  
 ననుచువిశ్వాసంబు నతనికిఁగొల్పి  
 “ పాలుపుగావాఁడునికా<sup>2</sup> బొడఁగ నెనేని  
 మన్నించఁడూరకే మార్గంబులేదు  
 కానయుద్ధంబునఁగానరాకుండ  
 నేపారదొలగుము యెచ్చటికైనఁ  
 గాడేని మర్కంబుగలిగినఁజెప్పు  
 మనివానిఁదోడ్కొని యవనీశ్వరులను

600

చూపుట. <sup>1</sup>దోర్దండి. <sup>2</sup>సఖియరొనికొలిసంకెలయేది. <sup>3</sup>నిజహస్తముల్మోహించి. <sup>4</sup>తనీకకమరియున్న తనిమావాయుజుండు. బొగడనేసి. <sup>5</sup>మన్నించిమారలేర్పిన సేన. <sup>6</sup>యెడకచూట.

దోర్దండి చెప్పినతోరంపువేడ్కఁ  
 'గనియుక్కు పెట్టెను గరమునఁదాల్చి  
 వెలుపలఁగొనఁబోయి వెలయంగమిమ్ముఁ  
 గొమరొప్ప నొకకొండగుహలోనదాచి  
 మనసు"లెక్కగలేక మహివర ! మీరు  
 యెట్లున్నవారకో యీమందసమున  
 నిశిచరమాయల నెట్లున్నవారో  
 "తోపదుమదిని సంతోషంబులేక  
 మందసమంతట మఱియునుదెఱచి  
 డనుజమాయలచేతఁ దగిలి మీరందు  
 నలసి నింద్రించెడి యాచందమునను  
 మెల్ల నేడగ్గరి మేలుకొల్పుటయుఁ  
 దెలిసి హనుమంతునిఁ దెఱఁగొప్పఁజూచి  
 ("యిదియేమి పవనజ ! యిటకురా మనకుఁ)  
 (గారణమేమిట" కణఁగిపల్కుటయు)  
 ("మైరావణుండను మనుజుశనుండు)  
 (తెఱఁగొప్పమిమ్మిటఁ దెచ్చినవాఁడు)  
 వానిమర్దించెద వలనొప్పఁబోయి"

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుట కై  
 పాతాళలంకనుఁ బ్రవేశించుట :—

అనిపల్కుటయు జయమనుచుదీవించి  
 మరిమీరుదయజూని మాయపత్వమున  
 నిద్రఁగప్పినఁజూచి నిఖిలధర్మాత్ము

<sup>1</sup>మందహాసాకారంబుదాల్చి.    <sup>2</sup>వగ లేక.    <sup>3</sup>చూడక మనమసుంతోషంబుగాదు.

<sup>4</sup>సంబంధముగాన.

కీపాటుపాటిల్ల నేమనవచ్చు  
 ననివిధి దూటుచు నరుగుచోడనదు  
 వాలరోమంబులు <sup>1</sup>వాడిగాజేసి  
 పరువడి <sup>2</sup>పెట్టెను బదిలంబుచేసి  
 కరువలిపుత్రుండు కడునుగ్రుడ్డుగుచు  
 దివిరియాపు మంతి శ్రీరుడ్డచొచ్చె.

—: హనుమంతుండు పాతాళిలంక జొచ్చుటను  
 నూదిముఖుండు మైరావణున కెరుకపఱచుట :—

అటమున్నె లంకలో నీవార్త <sup>3</sup>దెలిసి  
<sup>4</sup>నూదిముఖుండంజుజూచి <sup>5</sup>నవణుని  
 మొగసాలము దఱ మొఱవెట్టి కొనుచు  
 “జేవ! నేడొకకోతి <sup>6</sup>కగువమైవచ్చి  
 రక్తాక్షుబొంగిగొని రథసంబు మెఱసి  
 మంత్రులనందఱ మడియించిపిదప  
 గ్రూరుడై పురముగ్గో <sup>7</sup>గ్రోవ్వియున్నాడు  
 జేవదానపులకు దృష్టంపరాదు  
 నీపట్టణముజొర నిడెంతివాడు  
 చలమున నేవీని జంపనోపుదును  
<sup>8</sup>సరయజెప్పితినిక ననురాధినాథ!  
 నాకెదురెవ్వరు సరభోజనుండ!”

620

—: మైరావణుండు వృత్తాంతమెల్ల సరసి  
 హనుమంతునితో యుద్ధమునకు గలుగుట :—  
 అనిన మైరావణుండనగ బ్రబురికి

<sup>1</sup> వడిరావు వెట్టి. <sup>2</sup> మందగము. <sup>3</sup> లెల్ల. <sup>4</sup> నూదిముఖుండంబువాడు. <sup>5</sup> కేంగుచున్నాండు.

<sup>6</sup> యరుగ.

కరమర్థి రాజులకడకేగుదెంచి  
 వారటలేకున్నవగచిభీతిల్లి  
 చనుదెంచి మంత్రుల చావులఁజూచి  
 రయమునఁ బడియున్న రక్తాక్షుఁజూచి  
 దోర్దండఁగొనక తోరంపు<sup>1</sup>భీతి  
 నీలమేఘుఁడులేని నేరమిఁజూచి  
 మనమునఁ గుందుచు మైరావణుఁడు  
 కొలువుకూటమునకుఁ గొమరొప్పవచ్చి  
 చతురంగబలములఁ జయ్యనఁబిలిచి  
 దండనాదుకులనుఁ దగఁజూచిపలికె

“ వింటిరే ! యొకకోతి వెలువకవచ్చి  
 కడఁగి రక్తాక్షునిఖండించివైచి  
 మంత్రులఁబొరిగొని మలయుచున్నాఁడు  
 కాన నాకపిఁ జంపఁ గదలి పోవలయు  
 (ననుచునాజ్ఞాపించి యండఱుఁగూడి)  
 సంభ్రమంబునఁజని చయ్యనవచ్చి  
 వయ్యాళితోడను వాలుచున్నట్టి  
 హనుమంతుఁగనుఁగొని యార్చిపెల్లుబ్బి  
 శరవృష్టిఁగురియింపఁ జతురుడై నిలిచి  
 పాలముఖంబున వరభాణతతులఁ  
 దునియలుగాఁజేసి తుండించివైచి  
 రథముఁ విడిచి సారథులనుగ్గాడి  
 కరిఁగరిఁగో వ్రేయ గగనంబుముట్టఁ  
 దురగంబుతోడను దురంగంబువేసి  
 రథములతోవైచి రథములఁజిదిపి

680

రథసారథులఁబట్టి రణవీధిఁద్రుంచి  
 తనవాలమల్లార్చి దర్పించి మెఱసి  
 పదుల నూఱుల వేల బంధించి పట్టి  
 వసుమతితోడుత వరగర్వమెసఁగ  
 తరువులఁగొండలఁ దనరంగఁబెఱికి  
 దనుజసేనలమీఁదఁదగ వేసిచంపె

∴ హనుమంతుఁడు శతజిహ్వుని రాక్షసులను మడియించుట :—

అంతట శతజిహ్వఁడవలీలఁదాఁకఁ  
 జెలువొండగావాని జిహ్వలఁబెఱికి  
 కడునుగ్రముగ వానిఁ గడ జీవుఁజేసి  
 యంతటఁబోసీక యాగ్రహంబునను  
 వెలయరోషము విశ్వజిహ్వనిఁదాఁకె  
 వక్షంబుఁ బొడిచిన వాఁడంతమ్రగై  
 రోపించి మఱిఖడ్గరోమునిఁజంపె  
 గాలదంష్ట్రునిఁబట్టి ఖండించివైచె  
 సేనాధిపతి నుగ్రసేనునిఁ జంపె  
 వజ్రవచునిమెడఁ వాలమ్ముఁజుట్టి  
 వసుమతిపై వ్రేసి వానినిర్జించె  
 ముందట నానూదిముఖుఁ బొడఁగొంచి

640

“ ఓరి! శూరుఁడనంచు నుదరిపడెదవు  
 మునుపునాచేతను ముక్కుఁబోనాడి  
 పిదపను లఁకఁబాఁ బిరికి నేనంటి  
 బ్రతిమాలిఁనంటి పండననుకొంటి  
 పెంతవేగంబున చిటవచ్చినావు ”

అనివాలమునవాని నదరంట్రవేసి  
 తాఁగల వక్షంబుడన్ని చంపుటయుఁ  
<sup>1</sup>బారలివాడంతట భూమిపైఁగూఁతె  
 మఱియును గూయట్టి మంత్రినందనులఁ  
<sup>2</sup>బారిఁగొనియాభంగిఁ బొలియించుటయును  
<sup>3</sup>గోపించిగడంబుచ్చుకొని దీర్ఘజిహ్వఁ  
<sup>4</sup>జేవునఁ బఱతెంచి యనిలజఁడఁకె  
 దాకిన<sup>5</sup>నుగ్రుడై తరుచురేళ్వరుడు  
<sup>6</sup>చేగడతో దీర్ఘజిహ్వనిజంపె

650

— హనుమంతుడు జంబుమాలిని జంపుట :—

నంతటకోపించి<sup>1</sup>యాగ్రహంబునను  
 నరడంబుదోలుక యాజంబుమాలి  
 హనుమంతుడాకిన నతిశీరుఁడుగుచుఁ  
<sup>2</sup>బవనుజుఁజేసిన బాణంబులెల్ల  
 రయమునఁబొడిచేసి రాక్షసుడాకి  
<sup>3</sup>తాలతమాలాది తరువులనపుడు  
 ఉరవడి దనుజుపై నొగి వేసివాని  
<sup>4</sup>రథము ముక్కలుచేసి రాక్షసుఁబట్టి  
 పెనసి వాలముగట్టి బిట్టుదట్టించి  
 కొనకాలఁబట్టి యాత్రోశింపవాని  
 వడిఁద్రిప్పి నేలపై<sup>5</sup>వై వగావాడు

<sup>1</sup> హాని నాడంతలో. <sup>2</sup> పారియించుటిభంగి పొలియించుటయును. <sup>3</sup> కొనిచ్చిక వియించు  
 కొనదీర్ఘ జిహ్వ. <sup>4</sup> నవపలుండై. <sup>5</sup> చేతిగదవైచి. <sup>6</sup> అగ్ని మైయుండు. <sup>7</sup> పవనుజు  
 చేసిన .....ంబులెల్ల. <sup>8</sup> తాలతమాల చన్ద్రతరువులాది. <sup>9</sup> చెక్కలులేక  
 రాక్షసులట్టి. <sup>10</sup> వై చివై చుటయు.

తలవ్రయ్యలై పడి ధరణిపైఁగూలె

∴ హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిగూర్చుట :—

వాడుఁగూలుటఁజూచి వడిఁగోపించి

కెరలుచునాయగ్ని కేతుఁడు మిగుల

దట్టించినొక భద్రదంతి పైనుండి

శరపరంపరలచేఁ జటుల వేగమున

బలియ్యఁడై హనుమంతుపైఁగురియింప

నచలుఁడై హనుమంతుఁడౌ బాణతతుల

బలియ్యఁడై పడిచేసి పటుకౌద్రగతినిఁ

(దోలియాయేనుఁగ తొండంబుఁబట్టి)

కుదియించి పడ్డనైచెఁగుంభిని మూడఁ

గరినంతఁదెగటార్చి కఱకురక్కనుని

తలపట్టిపడవైచి తన్ని చంపుటయుఁ

660

—: మారుతి మైరావణుల యుద్ధము :—

'గనిరావణుండంతఁ గడునుఁగుడగుచుఁ

గటాకటా ! యీకోతి కడఁగిరాక్షసులఁ

బొనియింపుచున్నాఁడు పోరినోపలను

వీనిఁజంపకయున్న హితంబుగాదు

అనుచుఁగోపాగ్నులు నందందనిగుడ

ననలార్కసంకాశ మగురథంబెక్కి

వరదివ్యకస్త్రాస్త్రవైఖరితోడ

మైరావణుఁడు వచ్చి మారుతిఁదాడి

పరఁగంగఁడనతపోబలమునఁ జేసి



తెలుగుగొప్ప వడసిన దివ్యభాణముల  
 వర్షంబుగురియ్యకై వడి గుప్పెనవుడు  
 కలగక ధీరుడై కరువలినుతుడు  
 కడలకయున్న యాకారంబుజూచి  
 'మైరావణుండంత మదిలోనడలఁచె  
 కాలాగ్నిరుద్రుడో కడఁగి యావీర  
 బద్రుడో యత్యుగ్రపావకవరుడో!  
 ప్రళయకాలమునాటి భైరవుండ' గునొ  
 'జనరనుపేంద్రునికుపమింపరాదు  
 (ఇతఁడువానరుడని యేనమ్మరాదు)  
 అనుచు రాక్షసవీరుడతివిస్మయమున  
 నరయచు రాద్రభాణములేయఁదొంగె  
 సరినాల్గునరములు సాధించిమఱియు  
 వలనొప్పమారుతి వక్షంబువ్రేయ  
 నదితాఁకి వివశుడైనగచరేశ్వరుడు  
 అంతలోఁ దెలివొంది యాతనిరథము  
 కోపించియవలీల కొనినొగల్పట్టి  
 యదరంటనేలతో 'నణఁచెనాక్షణమె  
 విలుదునుకలుచేసి వెలఁచుసారథుని  
 నుక్కడంగగఁజేసి నుగ్రతమెఱసి  
 మరియంత విరఘుడై మైరావణుండు  
 గడఁబుచ్చుకొని వచ్చి కరువలినుతుని  
 వడలకవ్రేసిన వనచరోత్తముడు  
 వడిఁమొగ్గి ధృతిదూలి వలనొప్పలేచి

670

1 కలక మైరావణుడపోయదొంగి. 2 దొకాని. 3 వొనరనుపేంద్రుండనివుప. 4 నడలిసి.

5 .... మెనకాణ

గదరెందుతునుకలుగాచేసివిటిచి

మెఱసివాలముచేత మెడఁజుట్టిపట్టి  
భూమిపై నడచియుఁ బొరలించిదనుజు  
తలవ్రక్కలుగఁగొట్టి <sup>1</sup>దట్టించినిలిచె,  
అంతమైరాఘవండుత్యుగ్రుండగుచుఁ  
బఱతెంచియార్చినఁ బవననందనుఁడు  
“రయమునవీడ్చొక్క రాక్షసుండేమొ,  
యనుచుఁగోపముతోడనాతనిఁదాఁకె  
బెనసియత్యుగ్రుండై పేర్చివాలమునఁ  
దడయక ధీరుడై తఱచిరాఁదిగిచి  
చలమున నిర్జించి చట్టలఁబాపి  
సంధులు విటిచియు శల్యముల్ పెట్టికి  
శల్యంబులొకవంక చట్టలొకవంక  
సంధులుచట్టలు సరినాల్గుదిశలఁ  
జీతాకుపడ నైచి చలఁగి యార్చుటయు  
సంతలోపలవాఁడు అతిరథసమున  
నార్చిముందటనిల్వ నావాయుసుతుఁడు  
మాయావివీడని మదివిచారించి  
“ఓరి! సహింపరా! ఉగ్రదానవుండ!  
చెలువొంద నీమాయఁజీల్చి నైచెదను  
యేలగర్విం చెదవింక నాయెదుట  
బ్రతికిపోయితి వేనిబంటు <sup>2</sup>నేననుచు. ”  
రయమునఁబఱతెంచి రాక్షసుఁదాఁకె  
దాకినవాడంత దర్శించిపట్టె

<sup>1</sup>రక్షించి, <sup>2</sup>రయమునవిండ్చొక్క రాక్షసుండొకని <sup>3</sup>సంహరించెదను. <sup>4</sup>బాద  
నుచు.

“ వనచరాధమ ! నీవు వసుమతిమీఁదఁ  
 బంతంబులాడెదు పగవారియెదుట  
 హరిహరాదులకై న నజనకునైన  
 దిప్పలకులకై న దేవే ద్రుకైన  
 గాలాంతకులకై న గదనరంగమున  
 నొనరంగఁబొసఁగదు యోరి ! నన్నెదురఁ  
 గొనకొని ప్రేలెదు కోరినీవెంత  
 నీసత్య మరయంగ నేనుంటిగాని  
 నీవెంతరా ! ఓరి ! నిమిషంబులొనఁ  
 గదిసి మ్రొంగెద నిన్నుఁగఁగూఁబోవిడిచి ”  
 యనుచునుద్ధతితోడ హనుమంతుడాఁకి  
 యొడిసికై దువఁగొని వారణాశ్రమవెఱికి  
 గుంకెఁబహుంకృతుల్ సరి నెగుడుచుండ  
 నట్టహాసంబులు నాడ్చులు చెలఁగ  
 మరిహనుమంతుండు మైరావణుండు  
 రయమునబోరాడి రావణుబట్టి  
 దవడలఁ దెగఁదన్ని దంతముల్ పెఱికి  
 కండలఁ దెగఁగోసి కఱకురక్కసుని  
 యముకలు ప్రేవులు యేవుతోఁజిదిపి  
 మాంసరక్తంబుల మజ్జమేధముల  
 వడిచూర్ణములు జేసి వసుమతిమీద  
 వెనజల్లి సరిలేని వేడుకతోడ  
 సమ సైరావణుడని సంతోషమంది  
 మారుతసుతుఁడేగ మైరావణుండు  
 అప్పుడు చనుదెంచి యార్చిబిట్టెగసె,

700

కలకలనవ్వి యక్కరువలి సుతుఁడు  
 మదిలోన వెఱగఁది మాయావిజౌచి  
 “పాలుపొండ దురములో భుజబలంబునను  
 నెంతబల్లిదునైన <sup>1</sup> నెదిరింపవచ్చు  
 చచ్చియుఁజావఁడి చపలరాక్షసుఁడు  
 యేమిసేయుదువీని నెట్లు <sup>2</sup> వధింతు.”  
 అనియిట్లు జింతించు ననిలజాఁజూచి  
 యంతరంగంబున నతివ దోర్దండి  
 మారుతతనయుఁడు మైరావణుండు  
 నేకాంగులై పోరి మెంతయునలసి  
 నివ్వెఱుగందుట నిజముగాఁజూచి  
 యచ్చటఁ జనుదెంచి యావాయుసుతునిఁ  
 గనుఁగొనిపలికె నాకాంతదోర్దండి  
 మారుతాత్మజ! వీనిమాయలఁబొంది  
 కాలక్షత్తునిసుతుఁ గడనరంగమునఁ  
 బొడఁజూప వలకని బుద్ధిగాఁజెప్పి  
 యేకాకియితనితో నేలపోరెడవు  
 చలమునవీడేల చచ్చు యుద్ధమున  
 మర్మంబుఁజెప్పితి మఱచితివీవు  
 (అనఁడనమనమున నతివనుబొగడి)  
 కరమర్కిఁదెలిసి యాకరువలిసుతుఁడు,  
 పాలుపొండ గిరిఁ గూర్చి పోయేటియవుడు  
 మదిలోనఁజింతించి మారుతాత్మజాని  
 మఱమునఁబలికె నామనుజభోజనుఁడు,

710

“ ఓరి ! వానర ! నీవుయొంటి నా పురముఁ

జొచ్చితివెఱవక శూరత మెఱసి

యదియునుఁగాక నీ వాహవంబునను

(నాతోడఁ బోరుట యలవియేనీకు)

నీరేడుజగములు యేపుమై నిలువ

హరిహర బ్రహ్మదులాదిగాఁగలఁగ

దేవతాదులనెల్ల స్థీరత మెఱసి

బవరంబులోఁదొల్లి పడఁద్రోసినాఁడ

వలనుప్ప ననుగెల్వవనచర ! నీకు

నలవియె తలపోయ నజ్ఞానబుద్ధి !

పోరఁజూచెదవింకఁ బొలియకఁబొమ్ము ”

అనవుండు కోపించి యావాయునుతొడు

మాయావి దెసఁజూచి మరికోపగించి

“ ఓరి ! పాపాత్ముడ ! ఉపమింపరాని

తరుచర సేనాబ్ధిఁడగ మోసపుచ్చి

డకకంతు పనువునదానవ ! నీవు

రాజులఁదెచ్చితి రభగంబు మెఱసి

అనుచు గర్వింఁచెద వాత్మలోనీవు

(మొగతన మిదియౌనె మూర్ఖతఁ

చెలువొంద వానర సేనపై వచ్చి

తెఱఁగొప్ప రాజులఁ దెచ్చితివేని

మగవాఁడవనవచ్చు మహిలోననిన్ను

నెఱుంగకుండఁగఁగుక్కయిలుఁ జొచ్చినట్లు

ఘనులనిక్కడఁదెచ్చి గర్వించినావు)

720

నీపాటుజూడవు నీవుత్రులైదవు  
 ధరణిజఁ దెచ్చిన దశకంధరుండు  
 తలలుకుప్పలుగాఁగఁదాఁగూలుచుండుఁ  
 జలమున నినుఁజంప సమకట్టినాఁడు  
 (కూపానఁ) బడనుండఁ గొమరొప్పఁడనదు  
 వెనుకవానికిఁ జేయివెసనిచ్చినట్లు  
 గులమును <sup>1</sup>జెఱచిన కుశ్శీతుండతఁడు  
 చెలువొందవానికై చెడితివి నీవు  
 పాలుపొందరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి  
 నావానివలెవచ్చి నను మోసవుచ్చి  
 నీచావుఁగానక నీవునేఁడ్లు  
 నీపాలవిధిదప్ప నేనేమిసేతు  
<sup>2</sup>పాలుపొందగా నిన్నుఁ బొగడకొనకవు  
 మాయావి నీతోడ మాటలేమిటిక  
 నీలావుఁబరికింప నేనుంటిగాక  
 నీవెంతరావోరి ! నినుఁ దోకఁగట్టి  
 పాలియింతు దివిజాలు పొగడుచునుండ  
 నీమాయలన్నియు నీరుగావింతు ”  
 అనుచు వాయుజుఁడట్టహాసంబుఁజేసి  
 యొడిసికై దువఁగొని యుగ్రత మెఱసి  
 మల్ల యుద్ధంబున మడమెల్ల నణఁచి  
 తనవాలముఖమున తాఁజుట్టిపట్టి  
 పెనచిరాఁదిగిచియుఁ బెంపొనరించి  
 హుంకారరవమున నుర్వికంపింపుఁ

780

740

గరువలినుతుడంతఁ గరమప్పళించె  
 నీభంగిఁడమలోన నిద్దఱుఁబెనఁగఁ  
<sup>2</sup> బాయుచుఁ గూడుచు బాహుదండముల  
<sup>3</sup> వేయుచుఁ బాయుచు విఱిగిపారుదురు  
 పిడికిళ్లఁ బొడుతురు పృథుల వేగమున  
 నార్పులుబొబ్బలు నట్టహాసములు  
 ఘంకెలు హుంకృతుల్ సాహసంబులునుఁ  
 డమలోన దిక్కులు తగులుకొన్నట్లు  
 గొండలలోఁరెండు కొండలుగ్రతను  
 డట్టించియుద్ధతిఁ దాఁకినయట్లు  
 బోరాడిరిద్దఱు బోలురాజేంద్ర !  
 వెలయమీకెఱుంగింప విస్మయమయ్యె  
 నేమనిచెప్పదు నినకులాధీశ !

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట :—

హనుమంతుడంతలో నతిరౌద్రవృత్తి  
 మైరావణు' బట్టి మానంబువుచ్చి  
 ముక్కులుఁ జెవులును మొడలంటఁజిదిమి  
 తనరంగతనరోమతతులచేనతని  
 గంధిసంధికేగట్టి 'సత్త్వంబుమెఱయ  
 మెయిఁగట్టి కాలితో మెఱలరాకుండ  
 సర్వవాయువులును 'సరగొప్పగట్టి  
 పరఁగ వింధ్యాచలప్రాంతంబునందు  
 నొక కాలువెట్టి వేరొక కాలనతని

750

<sup>1</sup> గాలితనూజుండు, <sup>2</sup> పాయుదురుకూడుదురు, <sup>3</sup> వేయుదురు పాయుదురు, <sup>4</sup> దిక్కులు  
 తమలోనధికొన్నయట్లు, <sup>5</sup> బుబుమెల్లబుచ్చి, చదరవండగగట్టి.

మెడఁద్రొక్కిపట్టి యామేరువునందు  
 వరబలంబునఁజేసి <sup>1</sup>వాడుస్వజీవ  
<sup>2</sup>మక్కడదాచిన యాగుండుఁజూచి  
 దోర్దండి చెప్పిన తొట్టిమార్గమున  
 నెఱుంగి తుమ్మెదలేడు వాకిళ్లు  
 జొచ్చుట <sup>3</sup>నొక్కటఁ జోద్యంబుఁజూచి  
 యాతుమ్మెదలఁబట్టి యనయనొక్కటనుఁ  
 బట్టిచంపకవీని ప్రాణముల్ వోవు  
 పట్టిననొండాంటి పారిపోయెడిని  
 యేభంగిఁబల్బుడు (నేమిసేయుదును)  
<sup>4</sup>అనియిట్లు జింతించి యనిలజఁడంత  
<sup>5</sup>గుండుతో (డనువానిగుల్లంగఁజుటచె)  
 (చఱచినం) తటవాఁడు చయ్యననచటఁ  
 గడలక మెదలక కడచినయట్లు  
 బలువిడి ధరఁగూలి ప్రాణముల్ విడిచె.  
 పిడుగు <sup>6</sup>వడినఁగూలు పృథివీధరంబు  
 పగిది వనుమతిపైఁబడియె రావణుడు  
 అప్పుడు రణభూమి యతిభీకరమున  
 మోములుశిరములు ముక్కుఁదొక్కిలును  
 దుండంబులుఁజెవులు తునియలై పడ్డ  
 కరులు తురగములు ఘనముగా మడియఁ  
 గొఱప్రాణములతోడఁ గూడినభటులు  
 మేటిరాక్షసులును మిన్నులుముట్ట  
 నాడెడు నట్టలు నడలు భూతములు

760

<sup>1</sup> అతండుతనజీవ. <sup>2</sup> యండుతోదాచినాగుండుమూచి. <sup>3</sup> యొక్కట సాధ్యంబు.

<sup>4</sup> తనమనమునచింతించి ఘాతయింత. <sup>5</sup> గుండుతో నెమనకూట..... <sup>6</sup> నేకన.



పాడెడు ధాకినుల్ బైరవంబెసంగ  
 మాంగర క్తములకు ముటిగి భూతములు  
 పారుచుఁ దారుచు <sup>1</sup>భ్రమసి యాడుచును  
 నేపార రుధిరంపు లేటి లోపలను,  
 నీదాఁడుచును ముడికిచ్చలంబై న  
 హాహారవంబుల నానందతరుల  
 సంజుల్లు మెక్కుచు నావాయుసుతునిఁ  
 బొగడుచుండెను మహాభూతసంఘములు  
 పరగనత్త లకునుఁ బడుచుకోడండ్లు  
 వండఁదటిగినరీతి వడినుండెరణము,  
 అప్పుడానందించిరళిల దేవతలు,  
 పరఁగంగ హనుమంతుపైఁ బుష్పవృష్టి  
 నరుదుగాఁ గురియించి రాకాశమునను  
 దీవించిరప్పడు దేవతలెల్లఁ  
 తాతాళవాసులుఁ బ్రస్తుతిఁజేయ  
 వెలయంగనహిరాణు వేయివిధముల  
 నరుదుగాఁబొగడె నాహనుమంతులావు.

770

—: మాతంగి విలపించుట :—

అంతరావణుపత్ని యడలుచువచ్చి  
 తనపతి మీఁడను దామొదుకొనుచుఁ  
 “బోయి తేరావణ | భువనైకవీర |  
 చెప్పిన నామాట చెవిసోకనీక  
 పాలుపొంద రాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి

<sup>1</sup> ఫరిణమింపుచును.

<sup>2</sup> హాహార వగ్రముతానందతరుల,  
 భాగవంబునకు,

<sup>3</sup> పరంగనంతలకు

నీపాలివిధి తప్పనేనమిసేతుఁ  
 బరఁగరాఘవుతోడి పగవలడంటిఁ  
 బవనజుండెట్లున బ్రతుకనీడంటిఁ  
 (గనితెచ్చి) నీచావుఁగానలేవైతి  
 నీపనియిట్లుండ నేమనవచ్చు  
 నెక్కడిదశకంతుఁ డెక్కడిచెలమి  
 మదిమదినుండి నీమదమార్పుకొంటి  
 తనకునెక్కడిదిక్కు దానవాధీశ !”  
 (అనివేయి) భంగులనడలుచుండఁగను  
 నుతునిఁదోడ్కొనివచ్చె (నుదతిదోర్దండి)  
 (పరఁగంగ) హనుమంతు పదములకెఱిగి  
 నురకంటకునిచావుఁ జూచి శోకించి  
 మాతంగినూరార్చి మైరావణునకు  
 నగ్నిసంస్కారంబులమరంగజేసి  
 మువ్వరుహనుమంతు 'ముందఱనిలువ

780

—: హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ  
 బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁ గట్టుట :—

మారుతసుతుఁడంత మాతంగిఁజూచి  
 ” కరమర్థి శ్రీరాముకారణంబునను  
 మదమత్తుఁడైచచ్చె మైరావణుండు  
 కరమర్థి నాతఁడు కనియెస్వర్గంబు  
 నటుగాన వెఱవకుమతివరో! నీవు  
 నీదుమేనల్లుఁడు నిజధర్మపరుఁడు

విష్ణుభక్తుడు మహివినయపరుండు  
 అతనికి నీకూతు నారూపవతినిఁ  
 (బెంపు మీరఁగనిచ్చి పెండ్లి గావించి)  
 చెలువొండగాబంధు జనులునుఁగూడఁ  
 బాలుపొంద సౌభాగ్య భోగసంపదల  
 ననుభవింపుచుగాక యడలకు''మనుచు  
 మాతంగిశోకంబు మాన్పియంతటను  
 మంత్రులహితులను మరివురోహితులఁ  
 బరఁగంగఁబిలిపించి పవననందనుడు  
 నీలమేఘునిఁదెచ్చి నిజ శడనమున  
 నారూపవతికన్య ననురాగముననుఁ  
 బాలుపొందనతనికిఁ బెండ్లి సేయించి  
 పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి  
 శ్రీరామనామము చెల్లునందాఁక  
 చెలువొండరాజ్యంబు సేయుమీవనుచుఁ  
 బొందుగానతనికి బుద్ధులుఁజెప్పి  
 తెఱఁగొప్ప బహువిధ దీ వెనలిచ్చి  
 ధర్మంబు దయయును దగవునుహితవు  
 మరిసీవుతప్పకు మంత్రులబుద్ధి  
 నతిభక్తి వినుమంచు నతనికిఁజెప్పి  
 మానంబుఁగాచిన మగువదోర్దండఁ  
 బిలిపించినతిభక్తిఁ బ్రియములుఁబలికె  
 "నడుదుగానీ<sup>1</sup>తోన నాడీనమాటఁ  
 జెల్లించితని''యని చెప్పియాత్మనామ

790

: హనుమంతుడు రామలక్ష్మణ సహితృడై మత్స్యవల్లభుని  
సాహాయ్యమునఁగొలనుదాటి వానరసేనలఁగలియుట :—

వారలవీడ్కోలిసి వాయునందనుడు  
కరమర్థిరాజుల కడకేఁగుదెంచి  
మహిన్ ప్ప(నాయుక్కు) మండసంబూడ్చి  
పాలుపొంద నాదివ్య (పురుషులఁ) జూచి  
మెల్ల నేవారలు మేల్కొనకుండఁ  
దనదుహస్తంబునఁ దాఁగొనివచ్చి  
(మారుతతనయుండు మత్స్యవల్లభుని)  
(తలచెనంతటవాఁడు తడయకవచ్చి)  
ముదమొప్పఁ దనతండ్రి ముండటనిలిచి  
సరగరాజులజూచి సంతోషమంది  
రాజులఁడండ్రీని రయమున మెఱసి  
వీవుపై నిడుకొని వివులసత్వమునఁ  
గొమరొప్పుగా<sup>1</sup> వారిఁ గొలనుదాటించి  
ధరుణీశులనుదించి దండంబుఁబెట్టి  
హనుమంతునకుఁ మ్రొక్కి హస్తముల్ మొగిచి  
తండ్రి ! యెక్కడనైనఁ దరియైనచోటఁ  
తలఁచిన వచ్చెద దనరంగవేగ  
ననిచెప్పిమగుడ వాఁడత్రోవఁజనియె  
వాయునందనుడంత వసుధీశవరుల  
వలనొప్పఁగొనివచ్చి వనచరసేనఁ  
గలియంగవచ్చినఁ గపివరులెల్ల  
నుగ్రీవుజాఁడిగా సారదివానరులు

800

<sup>1</sup> విడిచిగొలుపులోపలను.

నేపారసనిలజ కెదులుగావచ్చి  
 పదివేలభంగులఁ బ్రస్తుతిఁజేసి  
 కొనిపోయిమిమ్మునుఁ గుశశయ్యమీఁద  
 నునుపనఁతటిలోనె యుడఁబంచెనినుఁడు,  
 అనియిట్లు మునివరుఁడనిలజమహిమఁ

810

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతునిఁ బొగడుట :—

జెలువొప్ప వినుపింప శ్రీరామచంద్రఁ  
 జానందమునుఁబొంది యామునీశ్వరుని  
 పాదపద్మములకు భక్తితోఁమ్రొక్కి  
 సంయమిశ్వరుఁజూచి సంతోషమంది

“ నాఁడునిద్రింపుచు నాలోననిట్టి  
 బావంబుతోఁ చగా భయమందిచూచి  
 (గుహఁబోలు) చోటికి కొనిపోయినట్లు

.....  
 .....  
 .....

మీరుచెప్పంగ సమీరనందనుని  
 బంతంబువినఁగలె ఫలమయ్యెనాకు.”  
 అనిహనుమంతుని నతివేడ్కఁజూచి

<sup>1</sup>కరముననుండెడు ఘననవరత్న  
 హారంబులన్నియు నరయంగనిచ్చి  
 బహురత్నచయమగు పథకంబుఁబెట్టి  
 చెలఁగి కిరీటంబు శిరసుననుంచి

<sup>1</sup>మీరానతి పూ.....నంతు, <sup>2</sup>కరకర నుండెడుకడు నవరత్న.

మన్నించికొగిట మానుగా శేర్చి  
 వాయుతనూజని వలనొప్పుజూచి  
 “ తెఱగొప్ప నీలాపు తెంపుగాజేసి  
 దానవాంబుధి <sup>1</sup>దాటి ధరణిజగొనుచు  
 జెలువొప్పు రాజ్యంబు సేయంగగలిగె  
 గ్రమమొప్పు సిద్ధించుగ్రతు కోటిఫలము  
 అటుగాననీవు నాయర్థాసనమున  
 గూర్చుండు<sup>2</sup>మనిలజ! కోర్కె దీపింప ”  
 అనివల్కి రఘురాముడా మునికనియె

820

“ మునినాథ! వానరముఖ్యుండు నేను  
 బొత్తునగుడువక పాసగదుమనసు ”  
 అనవుండు మునినాథుఁ డతిసంతసమున  
 శ్రీరాఘవేశ్వర! శ్రీరామచంద్ర!  
 “వారిధిగాంభీర్య! వరమేరుధైర్య!  
 పాతకారులు యెల్ల భస్మమైపోవు  
 దలచినంతట వారితలపు సిద్ధించు  
 మీకృపఁబొందె సమీరనందనుడు  
 యాతనిఁబలచిన నెల్ల కార్యములు  
 బడయుదురటుగాన భానుకులేశ!  
 అటుగాననీవిట్లు. ....

.....భంగులనమ్ము నీశ్వరుడు,  
 పరగశ్రీరాముని బ్రస్తుతిసేయ  
 మొక్కి హనుమంతుండు మునివరుకవుడు  
 నడ్చక్రి..... గాగమెఱంగి

గడచి. <sup>2</sup>మనవుండు. వరనిధి గాంభీర్య మేరుధైర్య. <sup>4</sup>మీకృపబడకన  
 మిహిరనందమండు.

మొరకంకణములుమా.....,

..... పట్టుపచ్చడముః

గట్టంగ నిచ్చినకడు భక్తితోడ

ధనముదాన్యంబులు.....,

8



# తప్పొప్పులపట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
1	12	వేగఁ	వేగ
4	2	రంజిల్ల పజ్జను	రంజిల్ల బజ్జను
„	3	మొదలుగాపరమహర్షమున	మొదలుగాఁబరమహర్షమున
„	15	రంజిల్లుచున్న	రంజిల్లుచున్న
„	24	జెలగి	జెలఁగి
5	15	వీరులతోడ	వీరులతోడ
„	21	సుగ్రీవుఁడాదిగా	సుగ్రీవుఁడాదిగా
„	23	కరముఁ	కరమర్థి
7	3	గరమర్థి	గరమర్థి
„	4	వెరఁగొప్ప	వెరఁగొప్ప
„	6	దరుచర్లతోడ	దరుచర్లతోడ
„	7	వెలయు	వెలయు
„	21	చతురుఁడై	చతురుఁడై
8	5	బ్రహ్మస్త్రనిహతికిఁబద్ధుఁడై	బ్రహ్మస్త్రనిహతికిఁబద్ధుఁడై
9	6	వేదనబొంది	వేదనఁబొంది
10	6	జంచలిఁపకలావు	జెంగలిఁచుచులావు
„	21	యా తెరంగంతయు	యా తెఱంగంతయు
„	8	వసిష్ఠుడు	వసిష్ఠుఁడు
12	6	సిద్ధిఁచు	సిద్ధిఁచుఁ
„	7	పరఁగ	బరఁగ



పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
18	15	యతనికొంగిట	యతనికొంగిట
14	11	నెఱంగి	నెఱింగి
„	16	బగవారిగూడె	బగవారిగూడె
15	3	యెరుంగ వే	యెఱుంగ వే
„	7	నెఱంగిన	నెఱింగిన
„	17	పరంగంగ	పరంగంగ
„	20	ధనుజాధివాధ !	దనుజాధివాధ !
16	2	గోరెడువాడు	గోరెడువాడు
„	11	బరంగంగ	బరంగంగ
„	17	నీవార్తవుత్తేరనచట	నీవార్తబుత్తేరనచట
23	14	కొమరొప్ప	కెఱంగొప్ప
24	14	పగవానిపోగడెడు	పగవానిపోగడెడు
25	11	అనగ	అనగ
„	21	దాల్చి	తాల్చి
„	23	గాననినిప్పుడు	గాననిప్పుడు
26	7	నెఱుయంగ	నెఱయంగ
„	20	ముఱ్ఱవిడిగిన	ముక్కువిడిగిన
27	3	యిదియేమి	నిదియేమి
„	14	తాకి	తాకి
28	13	మైరావణుడు	మైరావణుడు
„	17	శరణువేడిన	శరణువేడిన
„	18	గావంగ నేరదితడు	గావంగ నేరదితడు
„	20	యాత్యభంధుడవు	యాత్యబంధుడవు
29	23	బరంగంగజెప్పి	బరంగంగజెప్పి

పుట.	పంక్తి.	తప్పి.	ఒప్పు.
80	7	యెల్లెఱుగవచ్చు	యెల్లెఱుగవచ్చు
„	8	కానిమాటలు	గానిమాటలు
81	10	బరగనిద్దఱను	బరగనిద్దఱను
82	15	మఱపించి	మఱపించి
83	5	నాగ్రహంబొంద	నాగ్రహంబొంద
„	6	నుగ్రీవుడు	నుగ్రీవుడు
85	11	నన్నను	నన్నను
40	12	చెడఱకపోవ	చెడఱకపోవ
„	20	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
41	16	వృత్తాంతమెల్ల	వృత్తాంతమెల్ల
46	9	పురవిధి	పురవిధి
47	22	అంజనేయుడు	అంజనేయుడు
„	23	వృత్తాంతమును	వృత్తాంతమును
„	24	అనియిట్లుపలుకుచు	అనియిట్లుబలుకుచు
51	9	మైరావణేశు	మైరావణేశు
54	9	సూదిముఖండు	సూదిముఖండు
57	6	ధీరుడై	ధీరుడై
59	16	సేనాధిపతి	సేనాధిపతి
„	17	వజ్రకవచునిమెడక	వజ్రకవచుమెడక
60	13	దాకిన	దాకిన
61	15	గడునుగ్రుడగుచు	గడునుగ్రుడగుచు
62	7	భద్రుడో	భద్రుడో
„	17	యవలీలగొనినొగల్	యవలీలగొననొగల్
63	1	తునుకలుగాచేసి	తునుకలుగాజేసి

పుట. పంక్తి.	తప్ప.	ఓప్పు.
,, 5	మైరావణుండత్యుగ్రుడగు చు	మైరావణుండత్యుగ్రు డగుచు
,, 7	వీడొక్క	వీడొక్క
,, 15	చలంగి	చెలంగి
,, 24	దాకినవాడంత	దాకినవాడంత
64 16	రయమునబోరాడి	రయమునబోరాడి
,, 21	వసుమతిమీద	వసుమతిమీద
65 2	వెలుగంది	వెలుగంది
,, 10	మె-తయు	యెంతయు
66 19	మూర్ఖతఁ	మూర్ఖతగాని
67 23	బెంపొనరించి	బెంపొనరించి
68 12	మీకెఱుంగిప	మీకెఱింగిప
70 9	పరగ	పరగ
71 21	నాతఁడు	నాతఁడు
,, 22	వెలువకు	వెలువకు
72 8	పురోహితులఁ	పురోహితులఁ
73 21	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
,, 24	సుగ్రీవుడాదిగా	సుగ్రీవుడాదిగా
74 12	భావంబు	భావంబు
,, 13	చోటికిగొనిపోయినట్లు	చోటికిగొనిపోయినట్లు
76 3	నిచ్చినకడు	నిచ్చినకడు









